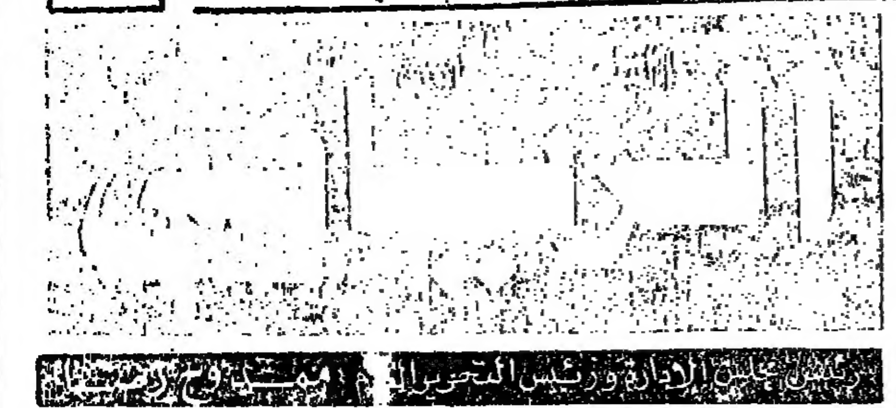
● المدرب اليوغسلافي .. والحكم اليوناني .. ومباراة مصر ونيجيريا — ص٨

● حسن حمدي يتكلم عن عودته للملاعب .. والأهلي وبطولة الدوري — ص٩



رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير

الجمعة ٢٨ اكتوبر سنة ١٩٧٧ م - العدد ٢٦٨ - ١٢ صفحة - الثمن ٣٠ مليما

الاتحاد السكندري وكانون في مباراة فاصلة

يلتقي بعد غد في الكاميرون فريق الاتحاد السكندري مع نادي كانون في المباراة الفاصلة المؤهلة الى نهائي كاس بطولة ابطال كؤوس الافريقية • انتهى اللقاء الاول في الاسكندرية بفوز الاتحاد ١ / صفر ويكفي التعادل بعد غد ليكون اول فريق مصري يصل الى نهائي البطولة•

اقرا ص ٥

الفرحة على حسين التي استطاعت ان تعود بسباق القناة العربي الثاني وتتفوق على الكثير من السباحين والبطلتان المحترفتان سحر منصور ونائلة فرج الله

دستة مباريات في أسبوع المنافسة على النقطة

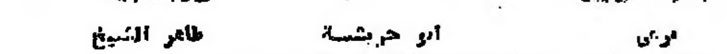
اليوم يبدأ اسبوع مزدحم بمباريات الدوري العام التي قرر اتحاد الكرة استئنافها اقتناعا منه بان عودة الدوري لن تعوق استعداد الفريق القومي •

وفي اسبوع الزحام تقام دستة مباريات حماسية وان كان اكثرها جماهيرية لقاء الاهلي مع الاسماعيلي في الاسماعيلية الذي بيعت جميع تذاكره امس واقام لاعبو الاسماعيلي في معسكر اعداد خاص للقاء الاهلي بطل الدوري كما تدرب الاهلي وسيلعب اليوم بكامل نجومه الجاهزين ويشترك زيزو لاول مرة هذا الموسم وقد خصص الاسماعيلي مدرجا لجمهور الاهلي واعدت رابطة المشجعين برنامجا خاصا لاستقبال نجوم الاهلي وجمهوره •

واليوم يلعب الاولمبي في المحلة والترسانة مع اسكو والمنصورة مع البلاستيك وبعد غد يلعب الزمالك مع مصنع ٣٦ ومنتخب السويس مع جوت بلبيس •

وتستانف المباريات يوم الثلاثاء فيلعب الاهلي مع الاولمبي والمنصورة مع المحلة ويوم الاربعاء اسكو مع الاسماعيلي ويوم الخميس المصري مع الزمالك وجوت بلبيس مع الترسانة ومصنع ٣٦ مع البلاستيك •

اقرا ص ٣



طاهر الشيخ — ابو حريشة — مرسي

فوز الزمالك على الوداد المغربي

علي خليل يسجل هدفين وصلاح الثالث

فاز الزمالك امس على الوداد المغربي ٣ - ١ سجل اهداف الزمالك علي خليل هدفين ومحمد صلاح هدفا وسجل هدف المغرب شجيته جاءت الاهداف الاربعة في الشوط الثاني الذي تالق فيه الزمالك وكان الفريق الاحسن ..

شهد المباراة اكثر من ٦٠ الف مواطن شجعوا الزمالك بحماس وحكم المباراة الحكم الدولي عزت الهواري •

اقرا صفحة ١٢

المريخ السوداني يلعب مع السكة والزمالك والإسماعيلي

يصل القاهرة اليوم فريق المريخ السوداني ليلعب في مصر ٣ مباريات اولها يوم الاثنين مع السكة الحديد في استاده الجديد في مدينة نصر بمناسبة عيده الماسي ويحكم المباراة الحكم الدولي حسين فهمي ويعاونه عبد الرؤوف عبد العزيز وعبد الحكيم محمود والحكام الثلاثة لعبوا لنادي السكة الحديد ..

ويلعب المريخ مباراته الثانية يوم السبت القادم مع الزمالك في استاد القاهرة ثم يلعب مباراته الثالثة مع الاسماعيلي في استاد الاسماعيلية •

ويضم المريخ عددا كبيرا من نجوم الفريق القومي السوداني الذي سيمثل السودان في تصفيات افريقيا التي تبدا في القاهرة يوم الجمعة ١١ نوفمبر •

٨٠ جنيها لكل لاعب اذا فاز الاهلي اليوم

تنص لائحة الاهلي الجديدة على صرف ٨٠ جنيهسا لكل لاعب في حالة الفوز اليوم على الاسماعيلي وهي ضعف المكافاة المقررة لباقي المباريات .. وفي حالة التعادل بدون اهداف تصرف للاعبين مكافاة تعادل ٢٠ جنيه

حكام مباريات اليوم

يحكم مباراة الترسانة مع اسكو رزق شحاته يعاونه ادوار عبد الملك ومحمد حافظ والاسماعيلي مع الاهلي احمد بلال يعاونه عباس راشد وابراهيم عابدين والمحلة مع الاولمبي حسين فهمي يعاونه عبد الرازق سالم وشوقي خلف والبلاستيك مع المنصورة حسين سيد احمد ويعاونه عبد الله فكري ومحمد شرف •

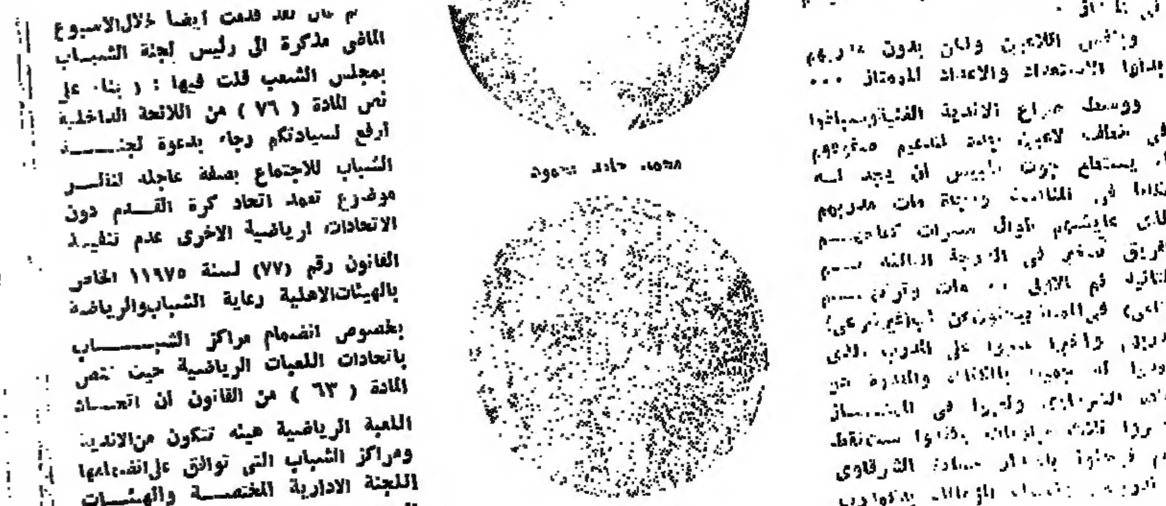
ويحكم مباراة بعد غد بين الزمالك ومصنع ٣٦ محمود عثمان يعاونه فؤاد شفيق ورضوان لبيب والسويس مع بلبيس صلاح مصطفى يعاونه عبد القادر فكري وامين ابراهيم •

الاهتمام بالقاعدة العريضة وتوفير الحد الأدنى للإمكانيات .. البداية الصحيحة لنهضة كروية

فجأة وبدون مقدمات ... في حفل التكريم الذي اقامه نادي الزمالك لفريق جوت بلبيس بعد مباراة ودية ... انتهت لصالح الزمالك ١/صفر بهدف سجله صلاح الناهي ..

وفي الحفل ... تبادلت كلمات ... الود التي تبودلت ..

... الى الحوار بين المهندس حسن حلمي رئيس نادي الزمالك ... فريق جوت بلبيس .. اهم ما فيها تمسكهم بمدربهم الناجح حماده ... التي يبذلونها جميعا املا في البقاء ...



محمد حامد محمود

... حلمي

نجوم جديدة ورعايتها لالتزم بتطبيق القانون .. ولكنه ولاغراض شخصية ليست في مصلحة اللعبة لنبا ... القانون وماطل في تنفيذه .. وقد قدمت طلب احاطة الى السيد رئيس مجلس الشعب بهذا الشان لتوجيهه للسيد محمد حامد محمود وزير الدولة للحكم المحلي والتنظيمات الشعبية ...

ثم ... لقد قدمت ايضا خلال الاسبوع الماضي مذكرة الى رئيس لجنة الشباب بمجلس الشعب قلت فيها : (بناء على نص المادة (٧٦) من اللائحة الداخلية ارفع لسيادتكم رجاء بدعوة لجنة الشباب للاجتماع بصفة عاجلة لنظر موضوع تعمد اتحاد كرة القدم دون الاتحادات الرياضية الاخرى عدم تنفيذ القانون رقم (٧٧) لسنة ١٩٧٥ الخاص بالهيئات الاهلية رعاية الشباب والرياضة بخصوص انضمام مراكز الشباب باتحادات اللعبات الرياضية حيث تنص المادة (٦٣) من القانون ان اتحاد اللعبة الرياضية هيئة تتكون من الاندية ومراكز الشباب التي توافق على انضمامها اللجنة الادارية المختصة والهيئات الرياضية التي لها نشاط في لعبة ما بقصد تنظيم وتنسيق هذا النشاط بينها والعمل على نشر اللعبة ورفع مستواها الفني •

الرياضة ومراكز الشباب

ولما كان اتحاد الكرة قد ماطل مراكز الشباب في ضمها الى المسابقات الرسمية لنشاطه ضاربا نص القانون الشار اليه عرض الحائط ومتعمدا عدم ضم مراكز الشباب رغم ان كل الاتحادات الاخرى اشركت مراكز الشباب في انشطتها الرسمية لمحاولة اتحاد الكرة عدم توسيع القاعدة لاغراض شخصية وليست في مصلحة اللعبة فنيا اسوة بدول العالم المتقدمة في محاولات الرياضة المختلفة ولا سيما كرة القدم..

هذه هي المذكرات التي قدمتها ... وتعليقي والكلام ما زال لعضو مجلس الشعب سامي ابازة ان ميزانية مركز الشباب اضعاف اضعاف ميزانية الاندية المشتركة في الدوري وان امكانيات مراكز الشباب ادخل وقاعدتها اوسع ومن الممكن ان تكون هذه المراكز مدارس لاعداد اللاعبين الذين تستفيد بهم الاندية بدلا من سباق الخطف والمناقصة والمساومات التي تتم (علنا) لخطف نجوم الاندية المكافحة .. وهو حق لمراكز الشباب وقانون لا بد ان يلتزم به اتحاد الكرة اذا كان مؤمنا بحق بتوسيع القاعدة ونشر اللعبة وخلق تنافس جديد لاعداد ضخمة من اللاعبين لتجد لها مكانا في مسابقات اتحاد الكرة ..

فلنبدأ الطريق من اوله ونهتم بالقاعدة العريضة ونوفر لها الحد الادنى من الامكانيات ..

وبعدها حتى لو تأخرنا في النهوض بالكرة المصرية فانه يكفينا اننا نسير في الطريق الصحيح الذي سيوصلنا يوما ما مهما كان بعيدا ..

... كلمة دوري ممتاز ودوري درجة اولى ونستبدل بها دوري ا و ب وان تكون لاندية المجموعتين نفس الاهتمامات ونفس الاضواء حتى نلغي من الاذهان صورة دوري الاضواء والشهرة ودور المظاليم •

● ان اتحاد الكرة بامكانياته الضخمة لا بد وان يعتبر نفسه مسئولا عن الاندية المكافحة فكلها اندية محافظات (غلابة) ناشئة .. واذا كان اتحاد الكرة يدفع نسبة معينة من مكافاة المدرب الاجنبي الذي يحضره النادي والتي لا يقدر عليها الا الاندية الكبيرة فلماذا لا يطبق هذا المبدأ على الاندية الصاعدة المكافحة ويدفع الاتحاد جزءا من مكافاة المدرب كمساعدة لهذه الاندية وتشجيعا لها الانفاق على مدرب كبير خاصة بعد ان وصل متوسط اجر المدرب المصري الى ١٥٠ جنيها وهو اجر لا تستطيع الاندية ذات الامكانيات المحدودة ان تفي به ..

● والاقتراح اخر طرحه مسئول من جوت بلبيس هدفه الاول كما يقول هو حماية الاندية المكافحة من (سطو) الاندية الكبيرة الغنية .. الاقتراح يطالب بمنع انتقال لاعب من الدرجة الاولى الى الاندية الممتازة وان تقتصر عمليات السطو على الاندية الواحدة بحيث ينتقل مثلا لاعب من ناد يلعب في الممتاز الى ناد مماثل له وينتقل لاعب من الدرجة الاولى الى ناد في نفس درجته وبذلك نوقف سباق والتنافس الاندية الغنية على خطف اللاعبين وضمهم

مخالفة قانونية لاتحاد الكرة

وكان معنا في هذا الاجتماع الاستاذ سامي ابازة عضو مجلس الشعب الذي قال كل هذه الاقتراحات معقولة ومقبولة لو كان اتحاد الكرة جادا في توسيع القاعدة الرياضية والاتاحة الفرصة ...

ولكن مجلس ادارة الزمالك لم يوافق

وقلت للمهندس حسن حلمي لقد قلت لي منذ فترة ان رسائل الاندية الكبيرة - واخص هنا بالذكر الزمالك والاهلي - ليست اعداد نجوم رياضيين في مختلف اللعبات ولكنها ايضا مد الاندية بالخبرات التي تحتاج اليها وانه لو تبنى كل ناد كبير ناديا او اكثر من الاندية الناشئة لكان في هذا فائدة اكبر واعم •

وقال لي رئيس نادي الزمالك وما زلت عند رايي بل انني اقول انني اضع امكانيات النادي تحت امر الاندية الصاعدة ومستعد ان اقدم اكثر من لاعب زملكاوي لجوت بلبيس اذا كانوا في حاجة الى لاعبين ..

وامتدت المناقشة وقيل كلام كثير حول الدوري العام .. قيل

● ان الاندية التي تصعد الى الممتاز هي نفس الاندية التي تهبط مرة ثانية لانها لا تأخذ فرصتها كاملة من الاحتكاك والخبرة والدعم وموسم واحد لا يكفي لارتقاء النادي الصاعد لينافس الاندية ذات الخبرة والامكانيات فلماذا لا يكون الصعود والهبوط كل موسمين مثلا لا موسم واحد •

● امكانيات الاندية الصغيرة الصاعدة لا تتناسب ابدا مع الدور الذي يجب ان تقوم به والرسالة التي اصبحت مسئولة عنها فلماذا لا تكون هناك مكافاة مادية سخية من اتحاد الكرة للفريق الصاعد تكون بمثابة دعم لامكانياته القليلة حتى يستطيع على الاقل ان يتفق مع مدرب له خبرته وسمعته وان يستطيع ...

مباراة و نجم و كلمة

مباراة اليوم .. مباراة فاصلة .. كل الذين سيشتركون فيها يجب ان يعتبروا انفسهم جنودا لمصر فهم املها في تحقيق نصر عزيز يعيد للكرة المصرية مكانتها وسمعتها في افريقيا .. ويعيد الامل في مواصلة الطريق نحو بطولة كاس العالم حلم جمهور الكرة بل وكل الرياضيين في مصر ..

واختياري اليوم لنجم الكرة فاروق جعفر ليس لانه افضل من زملائه او لان دوره في صناعة النصر اكبر من اي زميل آخر ولكنه لانه يستطيع بما لديه من موهبة وامكانيات ان يكون حركة دائبة في الملعب ومحركا لزملائه كلاعب خط وسط .. ومباريات افريقيا ليست جديدة على فاروق ومساهمته في صنع الفوز لفريقه لها اكثر من سابقة في ملاعبنا ..

فلينس كل لاعب مشاكله الخاصة .. وليذكر كل لاعب ان الفريق الذي نلعب معه اليوم هزمنا على ارضه ووسط جمهوره هزيمة قاسية وعليه ان يكون على مستوى المسئولية وهو يلعب اليوم ومن خلفه مصر كلها تشجعه وتسانده لانه يلعب لمصر ولا شك ان الفوز سيكون له طعما حلوا ينسينا مرارة الهزيمة ويعطينا الامل في ان يرتفع علم مصر عاليا في الارجنتين ممثلا للكرة الافريقية ..

... مطابع مؤسسة دار التعاون للطبع والنشر

عودة الحياة إلى ملاعب الكرة

١٢ مباراة فى أسبوع المنافسة على النقطة الصعبة

اليوم تعود الحياة الى الملاعب .. وتعود الى الجماهير نشوة مساندة أنديتها والى اللاعبين حلاوة المنافسة على النقطة الغالية فى الدورى الصعب بعد توقف للمباريات استمر أكثر من شهر استعدادا للقاء منتخب نيجيريا فى تصفيات أفريقيا ..

ويشهد هذا الاسبوع ١٢ مباراة فى الممتاز يسعى فيها كل ناد الى خطف ٤ نقط لتكون رصيدا له فى مسابقة النقطة الملعونة ..

يغيب عن المنافسة هذا الاسبوع فريق الاتحاد السكندرى الذى يلعب بعد غد مباراته الثانية فى الكاميرون مع كانون بطل كاس الكاميرون ..

مصطفى يونس — اسامه خليل — كبير — السياجى

بهاء غريب — حمدى نوح — ابو امين — رافت مكى

ومباريات الاسبوع الصعب تبدأ اليوم باربعة لقاءات حاسمة تتوفر فيها الندية ومن الصعب التكهن بنتائجها خاصة بعد استعدادات الاندية والمباريات التجريبية التى لعبتها طوال فترة توقف المباريات الرسمية ..

فى الاسماعيلية يلعب الاسماعيلى مع الاهلى وفى المحلة يلعب المحلة مع الاولمبى وفى ميت عقبة يلعب الترسانة مع اسكو وفى شبرا الخيمة يلعب البلاستيك مع المنصورة ..

وبعد غد يلعب الزمالك مع مصنع ٣٦ ومنتخب السويس مع جوت بلبيس ..

ويوم الثلاثاء تقام مباراتين اولهما فى استاد القاهرة بين الاهلى والاولمبى وثانيهما فى المنصورة بين المنصورة والمحلة ..

ويوم الاربعاء يلعب اسكو مع الاسماعيلى فى استاد اسكو بشبرا .

ويوم الخميس يلعب مصنع ٣٦ مع البلاستيك فى الترسانة وجوت بلبيس مع الترسانة فى استاد الشرقية والمصرى مع الزمالك فى استاد بور سعيد ..

الاسماعيلى والاهلى

الاسماعيلية – هلال السعيد:

صباح اليوم يسافر الاهلى الى الاسماعيلية ليلعب مباراته الثانية فى مسابقة الدورى العام مع الاسماعيلى الذى لعب ٣ مباريات . رصيد الاهلى نقطتين من فوزه على اسكو ورصيد الاسماعيلى ...

وتابع جمهور النادى تدريب الفريق بحماس ..

قال صلاح ابو جريشة مدرب الفريق ان التركيز فى معسكر الاسماعيلى كان على الارتفاع بمستوى اللياقة البدنية بسبب توقف مباريات الدورى العام بعد المباريات الحبية التى لعبها ...

جريشة وحسن مبارك وحازم واسامة وجمال عبد الخالق ومنصور حافظ .

والاسماعيلى بتشكيله الجديد الذى يحرص على تثبيته الكابتن صلاح ابو جريشه بعد عروضه الطيبة التى قدمها فى المباريات الرسمية والحبية اصبح متكاملا ومدعما بالناشئين الذين احتلوا ...

يضم الفريق مجموعة من اللاعبين متقاربى المستوى هجوما ودفاعا ..

المحلة والاولمبى

المحلة من فتحى النشار :

وفى المحلة يستضيف المحلة اليوم ...

اربعة اهداف فى مرمى اسكو .

ونفس الشئ بالنسبة للاولمبى الذى عاش على اعصابه الى المباراة قبل النهائية فى الموسم الماضى وكان احد الفرق المرشحة للهبوط ..

ولهذا فان مدربه « العائد » فتحى النحاس يحرص منذ بداية الموسم على تجديد دم الفريق مع الاستعانة بخبرة لاعبيه الدوليين والقدامى ليصنع الفريق المتجانس المتآلف وقد نجح فعلا فى خطف ٤ نقط بفوزه على جوت بلبيس ثم السويس وانهزم فى مباراته الثالثة امام الترسانة ٣ / صفر .

عودة الكاس والدقاق الى صفوف الفريق قوة جديدة بالاضافة الى فاروق السيد نجم الهجوم ومحمد صالح دينامو خط الوسط .

يغيب عن الاولمبى حلمى حارس مرماه بسبب اصابته بكسر فى يده ..

المنصورة والبلاستيك

وفى المنصورة يلعب المنصورة مع البلاستيك . وهى مباراة فرص المنصورة اكبر فيها للفوز حيث تلعب فى ملعبها لعبت حتى الان ٣ مباريات جمعت منها ٤ نقط من تعادلين وفوز فقد تعادلت مع مصنع ٣٦ ثم المصرى وفازت على الاتحاد السكندرى فى الاسكندرية ٢ / ١

دفاع المنصورة يلعب برجولة ويحرس مرماه سطوحى .. وعندما يتالق نجم خط الوسط سليط مع شاكر والبابلى يشكل الفريق خطورة على منافسة خاصة فى وسط جمهور المنصورة الذى يشجع الفريق .

يتدرب الشال مع الفريق وان كان الكابتن ميمى الشربينى مدرب الفريق يحرص على عدم اشراكه قبل اكتمال شفائه .

والبلاستيك رصيده صفر من مباراتين حيث انهزم من الزمالك ٣ / ١ ثم من الاسماعيلى ٢ / ١ ومؤجل له مباراة مع الاتحاد السكندرى ...

الرياضى
تصدر عن مؤسسة دار التعاون للطبع والنشر
رئيس التحرير التنفيذى
احمد المنشليفى
مدير التحرير
على قنديل
سكرتير التحرير
سيد الهادى
التحرير والادارة والاعلانات
٦ شارع عبد القادر حمزة – جاردن سيتى
تليفون ٢٨٤٠١ ، ١٠٠ خطوط
المراسلات ص.ب ٢٤٣٩ القاهرة

تبدأ يوم الثلاثاء فى فرنسا

المكاوى المرشح الأول بين أبطال ٤٢ دولة

تبدأ يوم الثلاثاء القادم بمدينة «نيم» على الحدود الفرنسية السويسرية بطولة العالم لكمال الاجسام .. تشترك فى البطولة التى تستمر خمسة ايام حوالى ٤٢ دولة منها امريكا وبلجيكا ولبنان وسوريا وايطاليا واليونان وتركيا وايران بالاضافة الى فرنسا الدولة المضيفة .. ومصر التى تشترك بثلاثة لاعبين هم محمد مصطفى المكاوى فى الوزن الخفيف وسعيد عثمان فى الوزن المتوسط وحسن ميلاد فى وزن الثقيل .. ويسافر احتياطيا للبعثة محمد عبد الرحمن لشاوش فى الوزن المتوسط وشوقى محمود فى وزن الثقيل ..

يقول الكابتن عبد الحميد الجندى رئيس الاتحاد المصرى لكمال الاجسام ورئيس البعثة بان البطولة صعبة للمنافسة الشديدة بين ابطال العالم الكبار الذين يشتركون فيها خاصة بين بطلنا العالمى محمد المكاوى المرشح للحصول على المركز الاول فى البطولة وبين لاعبى امريكا دان باديلا فى الوزن الخفيف وروبرت سون فى وزن الثقيل والثلاثة يتدربون معا فى استاد لوس انجلوس منذ شهر تحت اشراف المدرب العام للمنتخب الامريكى لكمال الاجسام .. وسوف احضر البطولة بصفتى نائبا لرئيس الاتحاد الدولى عن افريقيا حيث تناقش تحويل الاطوال الى اوزان لاول مرة هذا العام ..

ومستقبل اللعبة فى قارة افريقيا والتمهيد لعقد مؤتمر تكوين الاتحاد الافريقى لكمال الاجسام .. واتمنى ان يصل سعيد عثمان وحسن ميلاد على مراكز متقدمة حيث انهما يشتركان لاول مرة فى بطولة العالم وسوف تكسب مصر مركزا عالميا جديدا بعد ادراج لعبة كمال الاجسام ضمن الالعاب الاولمبية حيث تضيف رصيدا من الميداليات الى فرق مصر !

محمد المكاوى المرشح الاول للبطولة

زكى عثمان يرفض اللعب مع منتخب الناشئين

الاتحاد المصرى لكرة القدم ارسل خطابا الى نادى الزمالك يطلب فيه اقامه مباراة بين منتخب الناشئين تحت ١٩ سنة وفريق نادى الزمالك الكبير بكامل نجومه ..

رفض زكى عثمان مدرب الزمالك اقامه المباراة وطالب بان تكون بين المنتخب القومى الكبير وبين فريق الزمالك حتى بدون نجومه اما فريق تحت ١٩ سنة فامامه فرق الناشئين بالنادى ..

جدول مباريات الاسبوع الثالث لدورى الناشئين

تقام اليوم ٢٨ مباراة فى الاسبوع الثالث لدورى الناشئين تحت ١٥ و ١٧ سنة .

فى مسابقة ١٥ سنة يلعب النصر مع الشمس والترسانة مع مصنع ٣٦ والترسانة مع مصر للبترول والسكة مع القطرية والماظة مع الجزيرة والصانع الحربيه والجلاء مع هليوبوليس والفرق مع الغابة والمقاولون العرب مع الزمالك والمصرى القاهرى مع سكة ابو رماي والبلاستيك مع المعادى والبعث واسمنت مع الصيد ..

تبدأ المباريات الساعة العاشرة صباحا على ملاعب الاندية المذكورة اولا

وفى مسابقة ١٧ سنة يلعب فى القسم (أ) الطيران مع الاهلى واسكو مع هليوبوليس والجزيرة مع الزمالك والبلاستيك مع المياه ومصنع ٣٦ مع النصر والترسانة مع المقاولون العرب .

وفى القسم (ب) يلعب المصرى القاهرى مع العياط ومحافظة سيناء مع شباب حلوان واهلية ابو زعبل مع ابو سنبل والصيد مع الترب الاحمر وحدائق حلوان مع الحديد والصلب والمطرية مع السكة وبلوكات الاترب مع الشرطة واتحاد العباسية مع المصانع والشمس مع مصر للبترول وسكة حديد ابو زعبل مع الماظة .

تبدأ المباريات الساعة الواحدة ظهرا على ملاعب الاندية المذكورة اولا .

تقام اليوم بنادى القاهرة الرياضى بالجزيرة بطولة القاهرة والجيزة للناشئين تحت ١٦ سنة فى الكاراتيه يشترك منها ٤٠٠ ناشئ يمثلون ٤٦ ناديا وهيئة ومركز شباب من مدينتى القاهرة والجيزة .

وقرر اتحاد الكاراتيه ان يختار احسن العناصر من هذه البطولة لدخول معسكر الاعداد للفريق القومى المصرى والذى يستعد لبطولة العالم سنة ٨٠ والتى قرر الاتحاد الدولى اقامتها فى مصر .

خمس مباريات كرة اليوم فى الدرجة الاولى

تقام اليوم خمس مباريات فى دورى الدرجة الاولى لكرة القدم . فيلعب بلقاس مع طنطا ويحكمها فؤاد جوده ويعاونه فاروق احمد محمد وعبد السميع صالح والمقاولون مع ابو زعبل ويحكمها عادل المجمى يعاونه زكريا سالم وعبدالحكيم محمود والشرقية مع الكروم ويحكمها عبد الرؤوف عبد العزيز ويعاونه ابراهيم رماح وعبد الله فكرى وكفر الشيخ مع القناة ويحكمها سعيد رزق يعاونه عبد القادر مرسى والخولى ودمنهور مع طلعت حرب ويحكمها حسين مهاود يعاونه سعد ...

بدات امس بطولة الجمهورية للاندية فى ... وهى ختام النشاط الرياضى هذا العام وقد ... يمثلون اندية . الاهلى والجزيرة والمعادى والاولمبى واتحاد الشرطة وهليوبولس والسكة الحديد ... وصباغة المحلة وطنطا وكفر الشيخ والزقازيق ...

يبدا يوم ٦ نوفمبر معسكر اعداد الفريق القومى لكرة الناشئين استعدادا لدورة فلسطين التى ستقام فى السعودية فى شهر ديسمبر القادم .. يقام المعسكر فى مبنى اتحاد الكرة بالجزيرة .

خبراء اليابان فى الجودو .. وجولة فى محافظات مصر

... امس مهرجانا كبيرا فى صالة الجودو .. عندما ... الجودو عرضا ممتعا فى فنون اللعبة .

جنيهات واهداء بدلة جودو (جودوكى) لكل منهما ..

مصر تنظم بطولة العالم العسكرية للملاكمة

معسكر إعداد لفريقنا العسكرى استعدادا للبطولة ..

كتب ـ عثمان ابراهيم :

تنظم مصر يوم ٧ نوفمبر القادم ولمدة اسبوع بطولة العالم العسكرية للملاكمة رقم ٢٩ تحت رعاية الفريق اول محمد عبد الغنى الجمسى وزير الحربية بنادى هليوبوليس الرياضى بمصر الجديدة ويشترك فيها ٢٣ دولة ... اوربية وآسيوية وافريقية هى الولايات المتحدة والمانيا العربية وفرنسا وايطاليا وهولاندا وفنزويلا وغانا ونيجيريا وساحل العاج والكونغو الديموقراطية والنيجر وزائير وايرن وباكستان والجزائر والاردن والعراق والكويت والبحرين وسوريا والسودان ومصر . وتعتبر هذه هى البطولة العالمية الثانية التى تنظمها مصر

وقد كان اول مصرى يفوز بهذه البطولة هو البطل صلاح شوير بطل العالم لمدة خمسة اعوام متتالية اعتبارا من سنة ٥٣ كذلك فاز البطل المصرى عبد المنعم النبلاوى ببطولة العالم لوزن الثقيل لمدة أربع سنوات متتالية ايضا اعتبارا من سنة ٥٨ .

وبعد ذلك بدا مستوى لاعبينا فى الهبوط . كذلك لم نشترك فى البطولة اعوام ٧٣ و٧٤ و٧٥ بسبب حرب اكتوبر

لجنة التنسيق لبطولة العالم العسكرية فى الملاكمة فى اجتماعها الاخير

ثم اشتركنا فى بطولة العالم سنة ٧٦ فى غانا وحصلنا على المركز الثالث .. وفاز لاعبونا رشاد زكى فى وزن الخفيف ومحمود عبد الرحمن فى وزن الديك بالمركز الاول .

وقد بدا الفريق المصرى العسكرى استعداده لهذه البطولة منذ اكثر من شهرين بمعسكر دائم بنادى ضباط الصف . وقد انتظم فيه ٢٢ لاعبا فى جميع الاوزان بمعدل لاعبين فى كل وزن على ان تقام تصفيات قبل البطولة لاختيار احسن العناصر لتمثيل مصر فى هذه البطولة ..

ومما هو معروف ان هناك خمسة لاعبين قد مثلونا فى هذه البطولة فى العام الماضى وهم : سيد عبد الوهاب وزن خفيف الذبابة ورشاد زكى وزن الخفيف ومحمود محمد عبد الرحمن وزن الديك ومحمد الفناوى وزن الثقيل وعبد الخالق سعيد وزن الوسط وسيشتركون ايضا فى هذه البطولة .

يقوم بالاشراف على المعسكر اللواء محمد الدمرداش شاكر ويقوم بالاعداد الفنى حسام رفقى وانور الطيب وسعيد السمكرى . وستبدأ البطولة يوم الاثنين ٧ نوفمبر بمؤتمر اعلامى والثلاثاء ٨ نوفمبر حفل الافتتاح وطابور العرض وفى الاربعاء ٩ نوفمبر وحتى الاحد ١٣ نوفمبر مباريات التصفيات والاثنين ١٤ نوفمبر الادوار قبل النهائية والثلاثاء ١٥ نوفمبر راحة للاعبين وزيارة سياحية لمعالم القاهرة ويقام حفل الختام ونهائيات البطولة يوم الاربعاء ١٤ نوفمبر حيث تبدا الوفود فى السفر .

هندسة ايه يا مغفل .. ليه ما طلبتش فى التنسيق انك تدخل الفريق القومى

عبد السميع

ثلاثة آلاف جنيه لكل لاعب كرة إذا دخلنا كأس العالم

إكرامى العملاق .. وتمويت الكرة

يوم الجمعة الماضى كان يوما تاريخيا للشعب المصرى كله [illegible] انتصار الفريق القومى على فريق نيجيريا لا يقتصر على الاحد [illegible] كوكبا والشمس والقمر الذين اشتركوا فى المباراة ولكنه انتصار للشعب المصرى كله ان يوم ٢١ اكتوبر سيكون احد الايام الخوالد فى تاريخ شعبنا .. لقد ادى كل من فى [illegible] واجبه كاملا من اول مسئول حتى آخر متفرج لم يبخل [illegible] بالتشجيع وتحمل المشاق ... كما لم يبخل مسئول او [illegible] بالجهد والعطاء .. تحية لهذا الشعب العظيم وتحية للأبطال الذين ذادوا عن عرينهم وحموا شرف وطنهم وكرامته وان كانت لى ملاحظات على هذه المباراة فهى فى نقطتين [illegible]

اكرامى الحارس العملاق

لا شك ان اكرامى كان احد [illegible] الكبيرة فى فوز فريقنا فى هذه المباراة وايضا فى حماية مرمانا من اهداف [illegible] فى المباراة الاولى ولكنى آخذ عليه [illegible] فى الشوط الثانى الى تعطيل اللعب [illegible] ان الفريق المصرى كان حسيبا البداية من بدايتها وضاعت منه الفرص التى لو اسفرت عن اهداف [illegible] فريق نيجيريا بهزيمة ثقيلة لم [illegible] فى حياته .

ان الاسلوب الذى لجا اليه اكرامى يستحق وقفة نوضح له فيها [illegible] البالغ الذى يجب الا يتكرر ..

لقد لجا اكرامى الى تمثيل [illegible] الرمى والركلات الحرة من داخل [illegible] جزائه معتقدا انه بهذا يهدئ من [illegible] اللعب بعد ان اصبح فريقه فائزا [illegible] باهداف ولكنى اقول له ان هذا الاسلوب يؤدى الى زيادة حماس الخصم [illegible] ويعرضه شخصيا للعقاب [illegible] والايذاء من الخصوم ..

بلاتوبولس الحكم الدولى

احد نجوم المباراة بلا منازع .. [illegible] لياقته الفائقة من متابعة مجريات [illegible] عن قرب .. لم يعترض لاعب واحد على [illegible] قراراته لانه كان متواجدا دائما [illegible] الى الكرة واذا كانت لنا تحية [illegible] الى بلاتوبولس فان الذى يستحقها [illegible] هو اتحاد الحكام اليونانى الذى جعل [illegible] هذا الحكم وهو فى هذا السن [illegible] ٣٥ سنة ، حكما دوليا منذ [illegible] سنوات .

ان الاستقلال التام لاتحاد الحكام [illegible] اليونانى وطريقة انتخابه الجماهيرية [illegible] هى التى جعلته يعمل دائما [illegible] الحكام والعمل على رفع مستواهم [illegible]

من هنا اقول لعبد العزيز الشافعى [illegible] المسئول الاول عن الرياضة المصرية [illegible] ان اصلاح حال التحكيم فى جميع [illegible] الرياضية فى مصر يقتضى [illegible] التشريع بحيث [illegible] الاتحادات [illegible] [illegible]

فيصل ثابت

مدرب نيجيريا والحكم اليونانى ورأى فى مباراة مصر ونيجيريا

بعد فوز مصر الكبير على نيجيريا ٣ـ١ وبعيدا عن نجوم مصر الذين انتزعوا النصر واعادوا الامل لمصر فى ان يمثل افريقيا فى مسابقة كاس العالم .. كان لى لقاء مع مدرب الفريق النيجيرى وحكم المباراة اليونانى .. قال تيكو اليوجوسلافى مدرب الفريق القومى :

لم اتصور ابدا ان الفريق المصرى الذى لم ينفذ اى خطة فى لقاء لاجوس وانهزم ٤ / صفر والذى حارس مرماه ضعف ما ادخل مرمى الفريق المصرى ان يظهر بهذا الشكل الذى رايته وكان اقصى ما اتوقعه ان يتعادل الفريقان فى اللقاء ..

واستطيع ان اقول بان جماهير كبيرة حضرت فى استاد القاهرة فلم اكن اعرف بان الفريقكم مثل هذه الامكانيات ولهذا السبب بهذه الروح فى نيجيريا ما استطعنا ان نفوز بهذه النسبة الثقيلة ..

وقد وجدت فريقا اخر على مستوى عال من اللياقة البدنية استطاع خلال ١٤ يوما ان يلعب بخطة متكاملة هجوما وعطاءا وبخطة غير التى لعب بها فى لاجوس ..

حارس مرمى الفريق المصرى يفوق حارس مرمى نيجيريا والهدف الاول والثالث كان من الممكن صدهما .. ففى الهدف الاول لو خرج الحارس فى الوقت المناسب لصد الكرة وضيق الزاوية لما استطاع مصطفى عبده الذى كان اسرع منه فى تسجيل الهدف الاول لمصر .

وعلى العكس كان اكرامى نجم الفريق المصرى ففى الشوط الاول خرج على كرة فى الوقت المناسب وضيق الزاوية واخرج الكرة بقدمه خارج الملعب بعد انفراد الوكاريه .. وفى الشوط الثانى صد عدة كرات قاتلة ولولا لا الوجه فى الهدف الذى دخل مرماه .. فكانت مهمة الدفاع فى منع الكرة

وتنظيف منطقة الجزاء . ولكن الدفاع تباطأ مما جعل الكرة تصل الى امباكا ليسجل هدف نيجيريا الوحيد ..

وبالنسبة لخط الدفاع فقد لعب خط الدفاع المصرى بثقة وتحمل العبء الكبير بعد الهجوم المتواصل للفريق نيجيريا خاصة فى الربع ساعة الاخيرة من المباراة وبعد تسجيل هدف نيجيريا الوحيد .

وبالنسبة لخط الوسط برز منه فاروق جعفر وسليط ولم يكن حسن شحاتة فى مستواه الذى رايته فى لقاءات بطولة افريقيا فى العام الماضى باديس ابابا ..

ولكن عيب فاروق الوحيد هو الاحتفاظ بالكرة كثيرا مما يعرضه للاصابة .. [illegible]

وبالنسبة لخط الهجوم [illegible] [illegible]

الحكم اليونانى

اوجيبوتى لم يستطع ان يجاريه فى السرعة .

وعلى العموم فوز مصر على نيجيريا جعل مهمة نيجيريا صعبة فى اللقاء القادم فى لاجوس مع تونس فلا بد من الفوز حتى تستطيع ان تتقدم نحو اللعب فى نهائى كاس العالم ..

والحكم اليونانى

والللقاء الثانى مع حكم المباراة اليونانى بلاتو بولس ..

وهو حكم دولى (٣٥ سنة) لعب كحارس مرمى فى نادى باتيتوش وهو نادى درجة ثانية وحكم دولى من سبع سنوات ..

حكم بلاتوبولس فى بطولة كاس العالم للناشئين التى اقيمت فى تونس فى الصيف الماضى وهو يعمل مهندسا للكهرباء وادار حتى الان ٢٥٠ مباراة دولية .

يقول بلاتوبولس ان اللقاء جاء سريعا على عكس ما توقعت لاننى سمعت ان الفريق النيجيرى من الصعب هزيمته وكنت اظن ان نيجيريا ستهزم مصر وستؤكد فوزها ولكن الفريق المصرى قدم عرضا طيبا استطاع من خلاله ان ينظم صفوفه وان يهدد مرمى نيجيريا كثيرا ويسجل ثلاثة اهداف واضح صحتها .

لم اترك اى خطأ طوال المباراة لاى لاعب حتى لا يحاول اى لاعب اخذ القانون بيده (بل اننى اعطيت الانذارات [illegible] نيجيريا لانى اعلم ان معظم لاعبى نيجيريا يلعبون كرة خشنة تصل الى حد الاصابة للاعب المنافس .

[illegible]

التعادل يكفينا للوصول إلى نهائى أبطال الكؤوس فى إفريقيا

إغراق ملعب الاتحاد للتدريب استعدادا لكانون بعد غد

[الا]سكندرية من سعد راشد :

[غدا] يلعب فريق الاتحاد السكندرى بطل كاس مصر [مباراته] الثانية مع نادى كانون بطل كاس الكاميرون .. نقام [في] باوندى عاصمة الكاميرون وكانت المباراة الاولى [على ا]ستاد الاسكندرية قد انتهت ١/صفر لصالح الاتحاد [الذى] سجله عصام شعبان .. والتعادل يكفى الاتحاد للفوز [باللقب] والصعود الى نهائى البطولة لاول مرة .. [وتدر]ب الفريق فى الاسكندرية قبل السفر ثم يواصل تدريباته فى باوندى استعدادا للقاء الهام .

كمال الصباغ — شحتة — بوبو

[وكا]ن بعثة الاتحاد السكندرى قد [غادرت ا]لاسكندرية فجر يوم الاثنين الى [... ح]يث استقلت طائرة ٥ر١١ التى [...]انترة الى لاجوس عاصمة نيجيريا [... ح]وال الساعة ٤ مساء تتسلم [...] لاجوس لتغادرها ومنها الى

دوالا ثم الى باوندى عاصمة الكاميرون . وتتكون البعثة من ٢٢ لاعبا واداريا على راسهم الدكتور محمود القاضى رئيسا واللازم محمد البنا اداريا ثم الصباغ مدربا وكاتو مديرا للكرة وقد استطاع الاتحاد ان يكرم الاشبال هذه

المرة فاتاح الفرصة لمجموعة من الصغار هم محمد خليل وصلاح عرفه وسعيد نعمان والسيد خورشيد ومحمد نور ورافت الطحان ..

ويمثل الفريق نفس الفريق الذى لعب ضد كانون بالاسكندرية عدا عيد الصاب اما طلعت فاحتمال اشتراكه ٦٠٪ نظرا لمعاودة الالم لمفاصله ولكن بنسبه بسيطة ..

ويمثل المرمى هانى / والطحان احتياطيا

ويمثل الظهر محيى وبوبو ويسرى وكروان واحمد خليل ومحمد خليل وخورشيد احتياطيا ويمثل الوسط شحتة ومحمد نور وطلعت وصلاح عرفه احتياطيا ويمثل الهجوم رزق نصار وعصام شعبان والبابلى وسعيد نعمان وفكرى عرسى احتياطيا ويلعب فكرى ايضا للوسط والدفاع فى حالة الاحتياج ..

اغراق الملعب

ويقول الصباغ ان المطر فى الكاميرون ينزل الان بغزارة وعلى الفور اغرق النادى ارض ملعبه ليكون الملعب شبيها بالملعب الذى سيلعب عليه وتدرب عليه اللاعبون مرتين ولقد كان لقرار الاتحاد الافريقى لقيادة هذه المباراة بطاقم حكام جزائرى وقع طيب فى نفوس اللاعبين والاداريين مالم تحاول الكاميرون المراوغة فتتباطأ فى ارسال تذاكر الحكام الى الجزائر لتحاول تغيير طاقم الريقى اخر من اقرب دولة

للكاميرون كما تنص شروط المسابقة وكما حدث فى المباراة الاولى والتى البتت تمادى الاتحاد الافريقى انه ارسل الى زامبيا تذاكر الطائرة للحكام فى المواعيد المقررة والمحددة لمرفقة الاتحاد وحبذا لو تولى الاتحاد الافريقى هذه المهمة نيابة عن الاندية لتاكيد وصول الحكام المعنيين انفسهم ولا يعطى الفرصة لتلاعب الانديه فى هذا الشان وقد تحدد للمباراة النهائيه فى كاس افريقيا طاقم حكام تونس ويدير المباراة (الهادى سعودى) وقد قيل انه لو لم تكن مصر احد طرفى الكاس يكون من المستحسن ان يتعين حكام مصريون لكفاءتهم وحسن استعدادهم خاصه حسين فهمى وعزت الهوارى لادائهم المشرف .

الاتحاد والحافز

ولقد وعد السيد عبد العزيز الشافعى بصرف .. عشرة الاف جنيه للاعبين فى حالة فوزهم بكاس ابطال الكئوس لافريقيا ولقد وعد النادى بصرف مبلغ ٢٠٠ جنيه لكل لاعب اذا دخلوا الدور النهائى للكاس تسلم كل لاعب منهما خمسين جنيها ويتسلم الباقى عقب عودته من الكاميرون كما سيقوم النادى بتحديد المبلغ المناسب فى حالة فوزهم بكاس افريقيا قبل دخولهم الدور النهائى والذى لا يقل عن خمسمائة جنيه مصرى لكل لاعب .

الفنان حرجة مع الحكم الدولى حسين فهمى

الفنان المحرج فى لقاء هذا [...] مع الحكم الدولى الكابتن [حسين فهمى] :

[...] موقع حسين فهمى من [...] امام حكم مصر الاول فى [...] ؟

[...] التحكيم زمان يختلف عن [... التحكي]م حاليا ونحن لانقارن انفسنا [...] زمان .

[...] حسين فهمى حكم مصر رقم ١ [... لم] يحصل على الشارة الدولية ؟

[...] ظروف الاحتكاك الدولى بالنسبة [...] سر الليلة ان شاء الله [...] من حكامنا على الشارة فى [...] القليلة القادمة وهم الهوارى [...] وبلال وانا .

[...] لم يسند لحسين فهمى تحكيم [مباري]ات الاهلى والزمالك التى اشتهر [...] حسين امام ؟

[...] الظروف الحالية وحساسية هذه [...] اهم المسئولين فى حالة تخبط [...] لها حكما اجنبيا مع ان [...] المباراة سهلة ويستطيع اى [...] ادارتها .

[...] لم يسند لحسين فهمى تحكيم [...] كاس مصر ، حسين امام حكمه [...] ؟

[...] فى الاعوام الماضية اسند تحكيم [...] لحكام اجانب .

[...] حسين امام كثيرا ما حكم [...] ! حسين امام لم يطلبه [...]

[...] منذ عام ١٩٧٠ لم يحدث ان [...] حكم مصرى لتحكيم اى مباراة [...] خارج مصر .

[...] هاية حسين فهمى هذا العام [...] بالمشاكل ؟

[...] كل المشاكل جماهيرية وناتجة [...] ولم يحدث اى مشكلة [...]

[...] الزمالك والاهلى حسين [...] لتحكيم مبارياتهما فى العام [...]

[...] مطلقا وانا ادرت [...] مباريات للاهلى فى العام [...] الزمالك بعد مباراته اصبح [...] اسند لى اى مباراة يكون [...] طرفا فيها .

[...] فهمى يستعمل الكارت الاصفر بكثرة ؟

ـ انا اقل حكام مصر استعمالا للكارت الاصفر ولكن هذا لايكون على حساب الخشونة واللاعبون حاليا يجبرون الحكم على استعماله .

* مثل حسين فهمى الاعلى محليا ودوليا فى التحكيم ؟

ـ محليا : جلال قريطم واحمد الغول وعلى قنديل .. اما دوليا فالحكم .. جاك تايلور الانجليزى

علاء صادق

مصر تفوز ببطولة السيف والشيش

وتحرز المركز الأول فى بطولة السلاح الدولية بالقاهرة

كتب ـ محمد طاحون :

انتهت بطولة مصر الدولية للسلاح والتى اشترك فيها ٤٧ لاعبا ومثلوا فرنسا والعراق والكويت وتونس ومصر فى الاسلحة الثلاثة : الشيش رجال وسيف المبارزة والسيف بفوز بلال رفعت (مصر) لسلاح الشيش ونبيل سعد (مصر) بسلاح السيف ورمضان (تونس) بسلاح سيف المبارزة .

وكانت البطولة قد افتتحت مساء الاحد بطابور عرض الفرق المشتركة ومباراة بين لاعبى السلاح المعوقين من ابطال حرب اكتوبر ..

وحضر حفل الافتتاح السيد عبدالعزيز الشافعى رئيس جهاز الرياضة ومحمد محى الدين سكرتير عام اللجنة الاولمبية وبعد انتهاء مراسم الافتتاح بدات مباريات الدور النهائى لسلاح الشيش حيث سبقها صباحا مباريات التصفيات اشترك فى سلاح الشيش ٢٤ لاعبا قسموا الى ٤ مجموعات صعد الثلاثة الاوائل بكل مجموعة للدور قبل النهائى حيث تم تصفيتهم الى ٦ لاعبين للدور النهائى جاءت نتائجهم ..

فوز بلال رفعت (مصر) بالبطولة تلاه دى لجريت (فرنسا) وعلاء سعد وسعيد شريف واحمد شفيق (مصر) واحتل بن ناصر التونسى المركز السادس وفى ختام هذا اليوم اهدى الاتحاد

درعا تذكاريا للسيد عبد العزيز الشافعى بمناسبة البطولة .

وفى اليوم التالى اقيمت مسابقات سلاح سيف المبارزة واشترك فيها ٢١ لاعبا تم تصفيتهم حتى صعد للدور النهائى ٦ لاعبين جاءت نتائجهم .

الاول رمضان تونس .
الثانى هوجتار فرنسا
الثالث فرجانى تونس
الرابع دى نجريت فرنسا
الخامس سعيد شريف مصر
السادس بن ناصر تونس

وفى اليوم الثالث اجريت مباريات سلاح السيف اشترك فيها ١٤ لاعبا وصل للدور النهائى ٦ لاعبين اسفرت نتائجهم عن :

فوز نبيل سعد (مصر) بالبطولة دون اية هزيمة فى جميع ادوار البطولة تلاه

فرجانى (تونس) وابراهيم عبد العزيز (مصر) وبسام عباس (العراق) ومحمد منصر وجمال عبد اللطيف (مصر)

وفى ختام البطولة قام اللواء طبيب حسن توفيق رئيس الاتحاد واعضاء الاتحاد توزيع الجوائز على الفائزين كما اهدى الاتحاد الميداليه الذهبيه لكل من العقيد محمود عبد الوهاب والرائد حمدى ابو عمر لاعبى السلاح المعوقين من ابطال حرب اكتوبر واللذين اقيمت بينهما مباراة فى حفل الافتتاح فاز بها حمدى ابو عمر ..

ويقول العقيد جميل القليوبى سكرتير عام الاتحاد بان البطولة حققت الغرض منها فى اتاحة الفرص للاعبى مصر من الاحتكاك خاصة وان اشتراك فرنسا بلاعبين على مستوى عال فاللاعب

دى نجريت هو اللاعب رقم ٤ فى فرنسا وحقق المركز الخامس فى بطولة العالم للجامعات بصوفيا خلال اغسطس الماضى وعمره (٢٢ سنة) اما اللاعب هوجتار فهو ثانى بطولة تونس الدوليه لسيف المبارزه وسنه ١٩ سنة .

واشتراك بن ناصر التونسى خامس دوره البحر الابيض المتوسط .

ويضيف الدكتور اسامة رياض السكرتير المساعد بان الاتحاد استفاد من تنظيم البطولة بالنسبة للحكام المصريين بحضور مستر زولاند بوالبل مندوب الاتحاد الدولى وعضو لجنة الحكام الدولية الذى القى محاضرات حول اخر تعديلات القانون واجرى اختبارات لحكام الدرجة الاولى المصريين للترقى للمستوى الدولى .

احدى مباريات البطولة

فى الهواء ..

وهبنى الله فى الاسبوع الماضى هديه العمر عندما رزقنى بطفله جميلة اسمها (دنيا) .. ولا يستطيع الفكر او القلم ان ينقل للسطور احاسيسى التى غمرتنى عندما سمعت منها (الواء) واصبحت انا وامها مسئولين مسئوليه مباشرة عن (اسكاتها) بسى الطرق حتى تهدأ ونبدأ بالقيام بحركات لطيفة بسانيها ويديها . ولطالما سببت لها انا وامها (ازعاجا) شديدا عندما يحاول كل منا لحملها فترة .. وفى كل مرة نحاول ان نشعر (دنيا) بالحنان والحب . وندعو لها بطول العمر . والصحة . والجمال !

وفى لحظة هدوء وانا اتامل وجهها البرئ النائم : قلت لنفسى : ماذا يحدث لو اعتبر المسئولون عن الرياضة فى مصر .. ان كل لعبة رياضيه هى مولود لهم . يرعوه بحنان ! يحسوا نحوه بعاطفة الابوه والامومة كما يفعلون مع ابنائهم تماما . ماذا لو احس المسئولون عن الرياضه بهذه الاحاسيس . فيشرفون على الرياضة كما يشرفون على اولادهم . ويهتمون برفع مستواها كما يهتمون بتعليم ابنائهم . ويعتنون بمظهرها كما يعتنون بمظهر انجالهم . وهذا ليس صعبا . ما دامت النية خالصة !

انى اطالب المسئولين بان ينظروا نظره الحنان الى الرياضة كابن شرعى لهم . وليس (بالتبنى) . والذى دعانى لهذا الكلام ان بعض المسئولين عن الرياضة ! وبالذات فى بعض الاتحادات الرياضية ! يسعون الى تلك المناصب لمجرد (المنظرة) والوصول لاهداف (شخصية) بحتة !

وارجو الاخ الصديق . عبدالعزيز الشافعى ان يضع فى حسبانه الوصول بالرياضة الى اعلى ليس (بتوزيع) الاموال على الاتحادات الرياضية . ولكن (بتوزيع) المقصرين فيها . وربنا (يعينهم) !!

اسماعيل عبد الفتاح

... والاداء الرجولى واللعب الجماعى وباحساس المسئولية ادى نجوم مصر واحدة من اقوى مبارياتهم .. لعبوا وتألقوا وبذلوا الجهد .. لعبوا للفوز الذى صمموا عليه فحققوه واستحقوا عودة الثقة فيهم .. وتشجيع جمهورهم الكبير وتحقيق مطالبهم فى توفير الجو المناسب لمزيد من الاعداد والاستعداد



مباراة الجمعة الماضية موضوع التعليق فى كل الصحف ووسائل الاعلام وبين الجمهور الكبير عاشق كرة القدم . فهى واحده من المباريات التى لاتنسى فى تاريخ الكرة المصرية . وتعالوا نستعيد احداث هذه المباراة المثيرة . والتى كان الخوف منها يعصف بقلوبنا حتى انطلقت صفارة الحكم تعلن انتهاءها ..

عندما نزل ابناء النيجر الاشداء الى ارض الملعب احسسنا بالاشفاق على لاعبينا .. هذه الاجسام المفتولة الفارعة يسبقها دوى الهزيمة الثقيلة التى الحقوها بنا فى لاجوس .. ودعايات مدربهم وتصريحاته الواثقة المتجبره .. وتعادلهم مع فريق تونس القوى على ارضه ووسط جمهوره .. تذكرت الماضى البعيد حين حمل ملك قرطاجه هانو حضارة البحر الابيض المتوسط قبل ٢٥ قرنا فى رحلة بحرية دارت حول ساحل افريقية وصلت الى مصب النيجر . وهاهم ابناء نيجيريا يردون الزيارة الى تونس وريثة قرطاجة مثبتين جدارتهم وعنفوانهم فيتعادلون مع الفريق التونسى .. دار الزمان دورته وخرج المارد الافريقى من قمقم الكتب ليصنع تاريخه الحديث ..

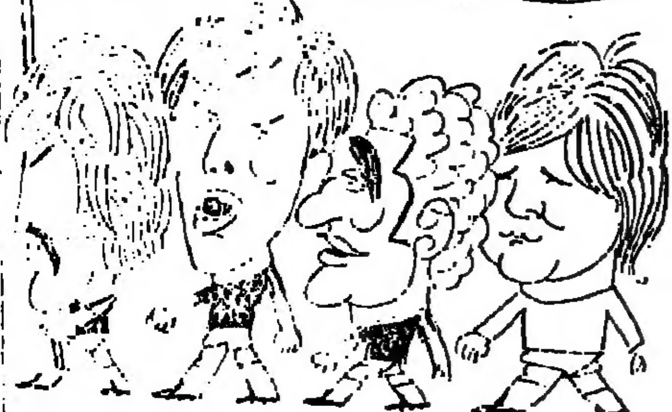
لكن دعونا من التاريخ وتعالوا نعود الى استاد القاهرة الذى امتلأ عن آخره بما يناهز المائة وعشرين الفا من عشاق الكرة .. ولاول مرة ارى هذا الجمع الغفير يخضع نفسه للنظام وينطلق مرددا الاناشيد وراء الفنان محمد نوح اشد ما تأثرت وانا ارى هذا الجمهور الكبير يعرف الطريق الصحيح الى التشجيع فى سلوك لائق مهذب ذكرنى بالملاعب الانجليزية وجمهورها المتحضر .. هذه مصر التى اراها تعود الى طبيعتها وتشد ازر الاحد عشر لاعبا الذين بذلوا كل ماعندهم وان جانب بعضهم التوفيق ..

فى لمحة اليوم سوف اعتذر للاعب على خليل المهاجم الذى كان سيء الحظ فى هذه المباراة .. ان هذا اللاعب اللماح يتعرض من حين الى آخر لكثير من النقد [illegible] يهد الحيل . وفى صبيحة يوم المباراة [illegible] به زكى عثمان مدرب الزمالك فى حديث صحفى . ولست ادرى لم اختار هذا اليوم بالذات .. الا اذا كان هدفه ان يسيء الى لياقة على خليل النفسية فيفشل فى اداء واجبه القومى ويعود الى فريق الزمالك صاغرا . [illegible] الى زكى عثمان الا يشهر بلاعبيه فى الصحف فالولاء للنادى لا يأتى بالقهر وانما بحسن السياسة مع اللاعبين وكسب حبهم وثقتهم .

وسوف اذكر لعبة واحدة فى المباراة لم تسفر عن هدف لكنها تبين بجلاء مايتمتع به هذا اللاعب من امكانيات ..

الكرة فى قدم مصطفى عبده جناح مصر الخطير يشرح بها الى الداخل [illegible] الايسر [illegible] على خطوات منه [illegible] الوسط [illegible] بينما وقف على خليل [illegible] الى الوراء قليلا .. مصطفى [illegible] تفكير عبقرى يلعب الكرة الى المكان الخالى الى الامام بين ظهير الجنب وظهير الوسط .. ولابد ان الظهيرين [illegible] لكن على خليل [illegible] اندفع الى الكرة من بين [illegible]

[illegible] السميع



فزنا على نيجيريا ٣ـ١ ... ادى لاعبونا واحدة من اقوى مبارياتهم .. لعبوا برجولة وتعاون [illegible] الفريق المرمى .. واضاعوا عدة أهداف وسجلوا ثلاثة [illegible] مرماهم هدف واحد .. كان من الممكن أن يتضاعف [illegible] من الاهداف فى هذه المباراة .. وكان من الممكن [illegible] هذا الفوز الكبير ..

فالواضح من سير المباراة أن منتخب [illegible] فريق قوى يلعب كرة سريعة متجانس الخطوط [illegible] اللياقة البدنية .. بنيان لاعبيه قوى ولم يبخل أى منهم [illegible] طوال المباراة

ولهذا كان فوزنا كبيرا لاننا لعبنا [illegible] رجولة برجولة حتى اننى عندما شاهدت التسجيل [illegible] المباراة يوم الاثنين وجدت أن الحكم اليونانى [illegible] (فاولات) أكثر على لاعبينا من لاعبيهم وان كانت [illegible] ..

نخرج من كل هذا بأن فريقنا القومى [illegible] لاعبينا بخير .. وان الكرة المصرية بخير .. فقط علينا أن [illegible] اذا فزنا على الفريق النيجيرى الكبير الذى هزمنا فى [illegible] الاولى ٤ـصفر

لا بد أن نتعرف على أسباب الفوز [illegible] وان نتعرف على اخطائنا فنقللها او نلغيها [illegible] للمشوار الى الارجنتين ما زال صعبا وان كان الفوز [illegible] قد اضاء الينا الضوء الاخضر وفتح لنا الطريق ..

ورائع ما فعله اتحاد الكرة .. فقد [illegible] قراره حكيما ولصالح الكرة المصرية والمنتخب والاندية [illegible] استئناف مسابقة الدورى العام هذا الاسبوع [illegible] مدرب المنتخب ومديره واعضاء اللجنة الفنية نجوم [illegible] مختلف الاندية فى ١٢ مباراة تقام فى هذا الاسبوع [illegible] بينهم أيضا من يصلح للانضمام الى معسكر الفريق [illegible] سيبدأ يوم الجمعة القادم استعدادا لمباريات تصفية [illegible] الافريقية التى تبدأ يوم الجمعة القادم فى القاهرة [illegible] وفى نفس الوقت [illegible] (الاهرام) الاستعداد [illegible] يوم ٢٥ نوفمبر والذى [illegible] نحو بطولة كأس العالم ..

[illegible]

شمانه وجعفر ودرش القمر — وسعد وخليل الى حوله كفر
ويونس دفاعنا واجدع نفر — وآزامى ماسك أشر الكور
وساهى وبدر وباقى الغفر — صنعتوا انتصاركم ويكم نعبر
قناة النسور عناة الشر — وبكره ح ناخد وا جواز السفر
الى نوبلس لبرن رعاة البقر — ولابد قبله تحدوا النمر
دى تونس أمامكم وبنها نظر — لكى بالعزيمه تمروا الخطر

إذا الشعب يوما أراد الحياة
فلا بد أن يستجيب القدر



كلنا من الأهلى

أنت تسأل وعلى قنديل يجيب

انذارات المباريات الحبية لا تحتسب فى المباريات الرسمية
نص لائحة مسابقة كاس العالم لكرة القدم
رمية التماس المباشرة فى المرمى لا تحتسب هدفا

● يلومنى كثير من القراء الاعزاء على عدم الاجابة على اسئلتهم وتجاهلها تماما ولكنى اطمئنهم على اننى لا اتجاهل باى شكل من الاشكال الرسائل التى ترد الينا وان عدد الرسائل كثيرة ولا يمكن الرد عليها جميعا فى اسبوع واحد ولذلك ارجو ممن يلوموني الانتظار قليلا وسوف تصلهم الاجابات فى اعداد متلاحقة .

* فى مباراة رسمية كان حارس المرمى خارج منطقة الجزاء

وكان لاعب من الفريق الاخر فى موضع تسلل واضح وتسلم الكرة زميل له واودعها داخل المرمى فهل الحكم يحتسبها هدفا ام تسللا ؟

محمد السعيد الشراكى

المحلة الكبرى - ش ابو الفضل

معنى سؤالك ان هناك لاعبا فى موقف تسلل امام المرمى ولا يوجد اى لاعب اخر حتى حارس المرمى خارج منطقة الجزاء وتسلم الكرة لاعب اخر خلاف الذى فى موقف تسلل واحرز هدفا .

هنا تقدير الحكم هل اللاعب الذى فى موقف تسلل تدخل فى اللعب او استفاد اى فائدة من وجوده فى موقف تسلل اذا تراءى له ذلك فانه لا يحتسب الكرة هدفا ويحتسب تسللا على اللاعب الذى فى موقف تسلل اما اذا لم يتدخل فيجب على الحكم احتساب الكرة هدفا صحيحا لان لاعب الكرة لم يكن فى موقف تسلل عند استلامه الكرة . يجب ان تعرف ان تدخل اللاعب الذى فى موقف تسلل قد يكون بالاشاره او القول او بالقفز على الكرة وهى فى مسارها الى المرمى وكل ذلك متروك لتقدير الحكم .

* ماهى لائحة الدورة الثلاثية بين مصر ونيجيريا وتونس من حيث النقط وعدد الاهداف ؟

محمود محمد سعيد اسماعيل
١٣٠ ش عرفان - محرم بك
الاسكندرية

تنص لائحة مسابقة كاس العالم على احتساب النقط بين الفرق المشتركة فى الادوار التمهيدية اسوه بما هو متبع فى الدورى العام نقطتين للفائز ونقطة واحدة للتعادل وصفر للمهزوم وفى حالة التعادل بين فريق او اكثر يجرى احتساب فرق الاهداف لتحديد الفائز واذا ظهر التعادل فى النقط وفى الاهداف تجرى مباراة فاصلة او مباريات فاصلة اذا كان عدد الفرق المتساوية اكثر من فريقين وفى هذه المباريات يلعب وقتا اضافيا نصف ساعة على شوطين وقد استمر التعادل تلعب خمس ركلات من علامة الجزاء لتحديد الفائز واذا حدث وكان عدد الفرق المشتركة اكثر من اثنين وتعادلا فى النقط بعد لعب المباريات الفاصلة والوقت الاضافى والركلات الخمس فتجرى بينهم قرعة لتحديد الفريق الفائز وهذا ما سيطبق على الدورة الثلاثية بين مصر ونيجيريا وتونس .

* * *

* هل هناك فرق بين ارتداد الكرة من العارضة او من يد حارس المرمى اثناء لعبة ضربة الجزاء ؟

حسن سعيد عمار
كلية اداب المنيا
احمد سعيد حسين
المنيا - زهرة

- هناك فرق كبير من الحالتين فاذا ارتدت الكرة من يد حارس الى اللاعب اخذ الركله ولعب الكرة مرة ثانية واحرز هدفا فان الهدف يحتسب اما اذا ارتدت من العارضة الى اخذ الركلة ولعبها مرة ثانية دون ان يلمسها لاعب اخر فان اخذ الركله يجازى بركله حرة غير مباشرة تحتسب من مكان لعب الكرة للمرة الثانية ..

* * *

* لو دخلت الكرة المرمى من رمية تماس .. او من شوطة حارس المرمى المضاد .. هل تحتسب فى كلتا الحالتين هدفا ؟

فوزى امام بهنساوى
دبلوم زراعة
رمضان عبد الفتاح
بكالوريوس زراعة

- الكرة لو دخلت المرمى من رمية التماس مباشرة فى مرمى الخصم تحتسب الكرة ركله مرمى للفريق المضاد واذا دخلت فى مرماه تحتسب ركلة ركنية ضده اما من شوطة حارس المرمى المضاد فاذا كانت اثناء اللعب او من ركلة حرة مباشرة تحتسب هدفا .

اما اذا كانت شوطة ثانية وهى ركلة مرمى فلا تحتسب هدفا اذا دخلت مرمى الخصم لانها من ركلة مرمى التى تعتبر كركلة حرة غير مباشرة .

* * *

* أ - هل الانذارات التى ياخذها اللاعب فى المباريات الودية تحتسب فى المباريات الرسمية ايضا .

ب - هل يوجد سن معين لاعتزال حكم كرة القدم .

حسن عبده المسيرى
المحلة الكبرى - ميدان الامام

أ - الانذارات التى تؤخذ فى المباريات الحبية لا تحتسب ولا تضاف الى الانذارات المباريات الرسمية ولكن يمكن للحكم فى المباريات الحبية كتابة تقرير فى اى لاعب يرتكب سلوكا مشينا فى المباريات الحبية ويجوز لجسامة الخطا ان يتخذ الاتحاد اجراء ضد هذا اللاعب المخطىء .

ب - موضوع السن متروك للاتحادات الاهلية لتحديده اما الاتحاد الدولى فقد حدد سن خمسين سنة كحد اقصى للحكم الدولى .

خواطر رياضي

× الرياضة علم .. وعلم متطور يتم تدريسه واصبحت لهما معاهد واكاديميات كبرى .. لست اقصد علم التربية البدنية .. ولكن اقصد ان لكل لعبة دراسة ومدرسة خاصة بها وبفنونها واسرارها .. فعندما كنت فى الشهر الماضى فى جزر كنارى لحضور دراسات الاتحاد الدولى لكرة السلة حدثنى المدرب الامريكى « اوى كارانسيسا » وهو مدرب احدى فرق المحترفين الامريكيين والذى كان ضمن طاقم التدريس فى هذه الدراسات .. حدثنى قائلا . ان كرة السلة لها مدارس خاصة تدرس بها اللعبة فى امريكا .. وتقسوم الدراسة على النظريات العلمية والتجارب الشخصية لكبار المدربين .. بالاضافة الى ذلك يدخل الطب البشرى والرياضى كعنصر اساسى هام من اجل سلامة البدن والدورة الدموية والتنفس والعضلات للاعب .. علاوة على الطب النفسى الذى اكد اهميته .. لان اللاعب مهما تم اعداده وتجهيزه فان اهمال العامل النفسانى قد يضيع كل الاعداد والتجهيز .. كل هذا بجانب الطاقم الادارى الذى يقوم بادارة وربط كل الاجهزة السابقة .. واخيرا تكلم عن اعداد اللاعب فقال ان كل ذلك يتم بمقاييس طبية وعلمية محسوبة تماما .. حتى لا ياخذ اللاعب جرعة اكبر من احتماله او اقل منها وهكذا .. فسرحت بخاطرى وقلت اننا ان ناخذ الموضوع فهلوه واجتهادا ولا ندرى الخطا من الصواب .. لان فاقد الشىء لا يعطيه .. ورغم كل هذا نقول الرياضة فى تاخسر ..

عادل عبد الفتاح

ناصر و سحر و منى و ناجى
أبطال سباق القناة القومى للسباحة الطويلة

فى مهرجان مائى كبير .. فاز السباح ناصر الشاذلى ببطولة سباق القناة القومى الثانى والذى اقيم يوم الجمعة الماضى لمسافة ٣٠ كيلو مترا امام شاطىء بور فؤاد احتفالا بانتصارات اكتوبر المجيدة .. كما فازت البطلة سحر منصور بالمركز الاول لبطولة المحترفات .. وجاء السباح ناجى عبد الله فى المركز الاول بالنسبة للهواة .. واستطاعت السباحة منى حسين ان تحرز المركز الاول فى السباق العام بالنسبة للسيدات الهواة والمحترفات ، فقد وصلت قبل سحر منصور بفارق ١ر٠٦ر؟ ساعة .



السباح ناصر الشاذلى عند وصوله الى خط النهاية يستقبله اعضاء الاتحاد

وكان السباق قد بدا فى الساعة الثامنة صباحا عندما اطلق السيد سرحان محافظ بور سعيد اشارة البدء بالنسبة للهواة .. وبعدهم بخمس دقائق نزل السباحون المحترفون للماء .

وقد بدأ السباق بداية سريعة بمعدل ٢٠ر٤ كيلومتر فى الساعة . وظهر بوضوح من البداية تقدم السباح ناصر الشاذلى يرافقه ذراع بذراع مجدى مندور يليهما بفارق ثلاث دقائق بعد ١٨ كيلومتر سباحه مجدى وحيد فريد بينما كانت سحر منصور ونظله فيض الله تضربان الماء ذراعا بذراع . فى نفس الوقت الذى كان يتقدم سباق الهواء السباح ناجى عبد الله يليه بدقيقة واحدة يحيى الساعاتى

وفى الساعة الثانية بعد الظهر كان السباح ناصر الشاذلى قد قطع ٢٧ كيلومترا من طول السباق يليه بفارق دقيقة واحدة السباح مجدى مندور ثم ناجى عبد الله بطل الهواة بفارق ٩ دقائق . بينما قطعت منى حسين التى كانت تتقدم كل المتسابقات المحترفات والهاويات ٢٣ كيلومترا بزيادة كيلومترين عن سحر منصور ونظله فيض الله المحترفتان .

وخلال السباق انسحب من المياه السباحون باهر عبد الحميد واسامه الياسلى وخالد الدوكى وهانى شعراوى وشريف عبدالله وجمال الزرارى وعماد فايق .

ولم يتمكن من استكمال السباق وانتشلوا من الماء بعد الخامسة والنصف مساء السباحة نجلاء الحلنى بعد ان قطعت ٢٨ كيلومترا . والسباحة منى هيل بعد ٢٤ كيلومترا والسباح سامح الهوارى بعد ٢٥ كيلومترا .

وفى المساء .. وفى قاعة الاحتفالات بمحافظه بور سعيد وزع المحافظ الجوائز على السباحين والسباحات الفائزين بالسباق فحصل ناصر الشاذلى وسحر منصور على الجائزة الاول للمحترفين وقدرها مائتى جنيه لكل منهما . والجائزة الثانية وقدرها مائة جنيه فاز بها مجدى مندور ونظله فيض الله .. والجائزة الثالثة فاز بها من الرجال مجدى وحيد فريد الذى جاء فى المركز الثالث للمحترفين . ولم تفز السيدات المحترفات لقصر الاشتراك على سحر

كما استلم كل سباح من الهواة الذين اكملوا السباق ساعه اورينت هديه من اتحاد سباحه المسافات الطويله وحصل على كؤوس الهواه ناجى عبد الله الفائز الاول والسباح محمد المسيرى الفائز الثانى والسباح يحيى الساعاتى الفائز الثالث وكذلك حصلت على كاس السباق العام للسيدات السباحه منى حسين التى فازت بالمركز الاول للهواه والمحترفات والسباحة فايسه المسيرى الفائزة بالمركز الثانى للهاويات .

بطاقة رياضية



شوقى غريب نجم المحلة

محل الميلاد : المحلة الكبرى .
تاريخ الميلاد : ديسمبر ١٩٥٩ .

المهنة : طالب بمدرسة سمنود الثانوية الصناعية .

اكتشفه المرحوم عزت الالفى عام ١٩٧٢ .. عن طريق الاختبارات التى كانت تجرى لاختيار الناشئين من الاشبال كل عام عن طريق مركز التدريب .

وتنقل بعد ذلك من تحت ١٤ سنة و ١٦ الى ان لعب فى المنتخب القومى للناشئين تحت ١٩ سنة .

● اول مباراة له كانت مباراة المصرية مع المحلة فى الموسم الماضى .

بداية شهرته كانت مباراة فريق المحلة مع منتخب الناشئين تحت ١٩ سنة وفاز فيها المحلة ١ / صفر بعدها انضم الى المنتخب القومى تحت ١٩ سنة .

● لعب مباراة ضد النادى الاسماعيلى فى كاس مصر ولعب مباراة حبية ضد منتخب مصر .. وانهزمت المحلة فى المباراتين .

● لاعب اساسى فى خط وسط الفريق الاول للمحلة

● يرجع الفضل فى تالقه للمدرب الدولى ستان مدرب المحلة ومستر بابى والتى لصبر فى منتخب مصر .

● مركزه ساعد دفاع فى منتخب مصر للناشئين تحت ١٩ سنة و ٢١ سنة بنادى غزل المحلة .

● عرض عليه فى المانيا اللعب فى احد الاندية الكبيرة ولكنه رفض هذا العرض وفضل البقاء فى ناديه والولاء لبلده .

● امنيته الفريق فوز منتخب الناشئين ببطولة كاس فلسطين التى تقام فى ديسمبر القادم فى السعودية وان يفوز المحلة ببطولة الدورى .

كابتن الأهلى يدافع عن نفسه وعن موقفه
سألعب حتى أصل للقمة .. وبعدها أعتزل!
أنا رهن إشارة المنتخب .. فتمثيل مصر شرف نحرص عليه جميعا

الأهلى بطل الدورى

قبل نهاية الموسم الماضى شعر حسن حمدى نجم دفاع النادى الاهلى بالام فى الظهر .. ابعدته عن المباريات والمران .. وافتقده فريقه فى مباريات البطولة الافريقية .

وفى النادى الاهلى التقيت به عقب المران اليومى لنتعرف منه على الاجابة عن اسئلة الجمهور ..

قال حسن اثناء مباريات الدور الثانى من الدورى بدأت اشعر بالام فى الظهر كانت تمنعنى من الاشتراك فى المباريات او المران .. ثم يزول الالم بعد فترة واعود للملعب فيعاودنى الالم وتوجهت لاكثر من طبيب وعملت اكثر من اشعة والغريب ان جميعها كانت تثبت ان ظهرى سليم .. وكان التشخيص « لمباجو » ثم عادوا فقالوا تقلصات فى العضلات الخلفية للظهر وكنت انفذ العلاج

وفى هذا الوقت سافرت مع الاهلى الى السعودية وعرف الامير عبد الله الفيصل بحكاية الام الظهر التى تنتابنى فعرض على ان يقوم احد ابناء البدو بكى ظهرى بسيخ حديد ساخن وترددت فى البداية ثم عدت ووافقت .. وفعلا تم كى العضلات مرتين .. فى المرة الاولى لم اشعر باى الم وفى المرة الثانية شعرت بالم طفيف اثناء عملية الكى وكان تفسير « البدوى » اننى مصاب بتمزق فى عضلات الظهر ..

وعدت من السعودية واخذت فترة راحة شعرت فيها بتحسن كبير .. وكنت اعتقد انه تحسن وقتى وسيعاودنى الالم .. ولكنى لم اشعر باى الم مما شجعنى على المران .. وفعلا بدات فى تنفيذ برنامج تدريبى عنيف منذ عشرين يوما كان التمرين خلالها صباحا ومساء

* الا تفكر فى الاعتزال ؟! .. ومتى ؟!

** فكرة الاعتزال تراودنى من الموسم الماضى .. ولكنى ارجات تنفيذها لان مستواى قد تاثر باصابتى وقد قررت ان اعتزل وانا فى القمة حتى اترك ذكرى طيبه فى الملاعب وخاصة اننى لم اتجه لاى مجال رياضى بعد الاعتزال ..

وهذا الموسم اذا وفقت وأديته كما اتمنى وكما تعود الجمهور ان يرانى فسيكون اخر موسم لى فى الملاعب

* ما رايك فى مستوى الاهلى هذا الموسم ؟

** فى بداية كل موسم يتعرض النادى الاهلى لنقد قاس لاى اهتزاز فى مستواه بصفته بطل الدورى . وفى الموسم الماضى قالوا ان الاهلى مستواه مهزوز ولن ياخذ الدورى ولكننا حصلنا عليه بجدارة .. وهذا الموسم يقال نفس الكلام متناسين الاصابات العديدة فى صفوف الفريق والتى لو تعرض لها اى ناد لاختل توازنه وهبط مستواه ورغم هذا فبداية الاهلى هذا الموسم افضل من الموسم الماضى . وارشح الاهلى للاحتفاظ بالبطولة .

* لاعبو الاهلى متهمون بانهم يهابون اللعب الافريقى

** لاعبو الاهلى لايقلون عن لاعبى الاندية الاخرى من حيث قوة الانقضاض والاداء الرجولى .. واعتقد ان سبب هذا الاتهام خروج الاهلى من بطولة افريقيا موسمين متتاليين .. ولكنى اؤكد ان خروج الاهلى من بطولة افريقيا على يد بطل افريقيا فى الموسم الماضى والمرشح الاول للبطولة هذا الموسم لا علاقة له بضعف اداء اللاعبين وانما لاصابة اكثر من نصف الفريق ..

* اتهمت بانك تتهرب من المنتخب القومى وتفضل اللعب مع ناديك فماذا وقاعك ؟

** لم اتهرب اطلاقا فى اى يوم من الايام من شرف تمثيل مصر فى اى مباراة ولكن ظروف الاصابة جعلتنى اعتذر عن مران المنتخب .. ولم اتدرب فى النادى او فى اى مكان وانما كنت فى راحة تامة من الكرة ولم ابدا المران الا الاسبوع الاول من هذا الشهر .. وانا رهن اشارة المنتخب فتمثيل مصر شرف يحرص كل مصرى عليه .

وحيد حلمى

وقفة رياضية

لا استطيع ان اصور مدى دهشتى وانا اطوف بشوارع مدريد فى اسبانيا عندما رايت زحاما شديدا فى احد الشوارع .. وعندما حاولت استجلاء حقيقه الامر وجدت الجميع يستمعون بمباراة حاميه فى الكرة الشراب . وازداد عجبى عندما رايت شرطة المرور تجتهد فى تحويل مسار السيارات عن طريق اللاعبين .

وتكرر المشهد فى عدة شوارع وفى برشلونه . [illegible] ان بلادنا هى الوحيده التى تعرف صراع الكره الشراب فى الشوارع . وازدادت دهشتى [illegible] ما يحدث فى اسبانيا [illegible] فى مصر [illegible] كل [illegible] الشوارع او اى [illegible] للكره [illegible] الرياضى . [illegible] حوادث السيارات والمرور .

وتعجبت . فما يحدث فى اسبانيا يختلف تماما عما يحدث فى بلدنا مصر . [illegible] الشوارع . [illegible] ولم يسال احد نفسه فى البحث عن ملاعب بديله للشوارع يستطيع بها هؤلاء الشباب ان [illegible] فيها طاقاتهم البدنية . [illegible] الرياضة التى يحبونها بعد ان [illegible] الاندية - رغم قلتها - [illegible] .. واصبح على من يرغب فى عضوية احد انديتنا ان يظل فى قائمة الانتظار لمدة ثلاث او اربع سنوات حتى يحظى بشرف العضوية - السامية -

ونسى الجميع .. وخاصة الاجهزة المسئولة عن رعاية الشباب فى بلدنا [illegible] بهذا الاسلوب تساهم فى انحرافهم وفى تسهيل مهمة البعض لاستغلالهم وحشو رؤوسهم بالافكار المسمومة الحمراء . او شحن افكارهم بالاراء الدينية المتطرفة ودفعهم لتكفير المجتمع ومحاولة التنفيث عن هذا بالهجرة الى الجريمة كما حدث فى قضية المغدور له المرحوم الدكتور الذهبى التى تنظر الان امام القضاء .

* * *

. ان شاء الله سيكون الفوز حليفنا ببركة رسول الله ؛ وقوة الله الاعظم . هذه هى كلمة السر التى طلب منى احد القراء ان اكتبها له على صفحات . التعاون الرياضى . تفيد بان اتحاد الكرة المصرى موافق على دفع عشرة الاف جنيه مصرى فى مقابل ان يسخر الجن والشياطين . فى التاثير على فريقنا القومى للكرة بحيث يفوز فى المباريات القادمة للوصول الى دور المنافسة فى كاس العالم للكرة . واذا اردنا ان نحصل على الكاس نفسه فليكن هناك اتفاق اخر .

والغريب ان القارىء - الذى يطلب منى الا اظن فيه الجنون او العبط - يقول ان الفوز مضمون ولن يحصل على مليم واحد الا بعد الفوز والذى سيبدو فى اول دقائق المباريات . وفى الشىء الذى سيحدث للاعبينا عندما يتحولون الى شياطين ومردة داخل الملعب . ويقول إنه ليس تاجرا وان لكل شىء ثمن . وهذا المبلغ ليس له . وليس لى ان اسال اكثر من ذلك ؛

وفى النهايه يهددنا بالا نتطاول عليه فسيعرف كل شىء . وعندها ستكون الطامة الكبرى على الكرة المصرية وعلينا نحن أيضا .

سيد الهادى

أقلام القراء

بمنتهى الفخار قد رد فريقنا الاعتبـــار

بالقوة والصلابة ، والاصالة المصرية وتحمل المسئولية ؛ وتصـــميم الرجال واصرار الابطال .. بالفن والنقـــاء ؛ وحلاوة الاداء ، بالتكنيك الاصـــيل ؛ والجمهور النبيل بكل هذا غير المجهولين من الجنود – استطعنا الانتصار ؛ وبه رد الاعتبار .

فيجب علينا ان ناخذ من ذلك النصر انطلاقا الى المجد والرفعة .. انطلاقا الى كاس العالم ، كاس العزة والفخر .

ان الامل يحدونا فى عبـــور ذلك الاضمحلال الذى لازمنا فى مســـتوانا الكروى الى مستوى آخر يشرفنـــا امام العالم ..

ولا غرابة فى ذلك ما دمنا قد عرفنا طريقنا الى الرجولة ، والعزم والارادة .

ربيع رجب مصطفى
حلوان الحمامات – المساكن الاقتصاديــة

الى أبطال الاتحاد السكندرى

رفعتم رؤوسنا عاليا بفوزكم عـــلى الكانون بطل الكاميرون ، نريد منكـــم تكملة المشوار نحو البطولة وهذا لا يتاتى الا بالمزيد من العرق والجهد .. خاصـــة وان المباراة هناك وانتم تعرفون جيـــدا لعب الكاميرون وليست هذه المرة الاولى التى تلعبون فيها هناك .. لتعيدوا لنا البسمة وتدخلون نهائى الكاس حتى تصبح انتصاراتنا كثيرة ، بعدما فاز الفـــريق القومى على نيجيريا ومحى هزيمة هناك .. فسيروا وفقكم الله .

حسن عبدون
ملوى – المنيـــا

أسباب استقالة

مدير كره اليد بالزمالك

هناك عدة اسباب وراء استقالتى من ادارة فرق كره اليد بنادى الزمالك اذكر منها :

● عدم موافقة رئيس النـــادى المهندس حسن حلمى على استضافة فريق نادى درعا السورى لكرة اليد والذى وقعنا بالفعل معه عقدا ينص على رد زيارته لنادى الزمالك بعـــد عيـــد الفطر مباشرة وذلك اثنـــاء بحجـــة ان لاعبى الفريق قدموا استقالة جماعية عقب عودتنـــا من سوريا تحويل ملعب كرة اليد الى ملعب لتدريب ناشئى كرة السلة بالرغم من علم السيد رئيس النادى بمدى الحفاوة التى قوبلنا بها هناك وكان من الممكن عمل برنامج كامل بغض النظر عن المباراة الاخيرة التى كان من المقرر ان نلعبها معهم .

وانتهى الامر بانهم قاموا بشكوانا الى الاتحاد الدولى لكرة اليد مستندين بالعقد الموقع منا هناك لولا قيام السيد المستشار عادل عبـــد الباقى رئيس الاتحاد المصرى لكرة اليد والسيـــد الدكتور نبيل سالم والسيد العميد فاروق الصاوى رئيس المنطقة لانقاذ الموقف واستضافتهم على نفقة المنطقة

٢ – عدم صرف مكافاة فوز فريقى تحت ١٤ سنة وتحت ١٨ سنة ببطولتى دورى الناشئين بالرغم من تقـــديم اسماء الفريقين لرئيس النادى قبـــل مباريات الكاس باسبوع وطلبها اكثر من مرة لتوزيعها فى حفل يليق بفرق حازت على البطولة مما يرفع معنوياتهم استعدادا للموسم الجديد ولكى يعرفوا ان الفائز لا بد وان يثاب من جهة النادى .. ولكن الآن لا فرق بـــين فريق احرز بطولة وآخر لم يحرزها وحتى الآن لم تصرف بالرغم من بدا الموسم الجديد .

٣ – عـــدم صرف مكافاة مدرب الفريق الاول والحائز على بطـــولة الدورى الممتاز وهى مرتب شـــهرين كالعرف السائد بـــين مختلف فرق النادى بالرغم من مطالبة السيد رئيس النادى بها قبل سفرنا الى سوريا ولم تصرف حتى الآن .

كل هذه الاسباب جعلتنى فى صورة لا ارضاها لنفسى ولسبب لا اعرفه من قبل الادارة .. بالرغم من المجهـــود الكبير الذى كنت ابذله والذى كلل بنتائج طيبة وهى فى الفوز ببطولة الدورى الممتاز والمركز الثانى للفريق تحت ٢٠ سنة وبطولة دورى تحت ١٨ سنة والمركز الرابع تحت ١٦ سنة وبطولة دورى تحت ١٤ سنة والمركز الثانى تحت ١٢ سنة .

[illegible]
مدير كرة اليد بالزمالك

تحية تقدير لمحمد نوح

باسم كل مشجع مصرى وباســـم كل الرياضيين المصريين اهدى ارق واعـــذب تحية الى الفنان الاصيل ابن مصر محمـــد نوح الذى اثبت بحق ان مصر بخير وان الفنان المصرى يخدم وطنه من خلال موقعه وكيف انه بمفـــرده اخذ يهتف ويغنى للفريق القومى طيلة الثلاث ســـاعات دون توقف وكيف انه قاد بمفرده المائة والعشرين الف متفرج لتشجيع الفـــريق القومى حتى جاء النصر . ان هذه لاكبر دلالة وطنية من فنان شاب .

سيد محمود
عابدين

مبروك يا رجال

مبروك يا رجال مصر . مبروك يا ابناء اكتوبر هذه هى الوطنية الصادقة لقـــد كنتم عمالقة فعلا يوم مباراتكم مع النسور الخضر لقد اثبتم انكم جديرون بكل اجلال واحترام . بفوزكم هذا عادت البسمة الى الشفاة . لقد شعرنا نحن جمـــاهير الكرة انكم كنتم تعملون للفوز من اول دقيقة وفعلا تم لكم ما اردتم وفقكم الله والى اللقاء يوم تونس فى الشهر القادم .

احمد الخشاب
طنطـا

تحية للفريق القومى

احيى من قلبى الفريق
اللى اثبت يوم وجوده
عقبال ما يكمل الطريق
بالمجد رح نكتب خلوده
يا شباب مصر العزيز
بحق تستاهلوا التقدير
متعتونا بكورة لذيذة
لعبتوا ماتش كان كبير
يا ابطال النيل السمر
رفعتو راسنا بين العالم
يديكم القوة وطولة العمر
وعايزين ناخد كاس العالم

عزام بخيت عزام
وزارة السياحة

الى الفريق القومى

فين ايام طوكيو وبرلين
فين ايام حجازى فين
مصر تبتدى فين امجادى
واحنا بنبكى دموع العين
مصر بتعبر كل دقيقة
لازم نعبر الارجنتين
كاس العالم حلو واحلى
لما نكون احنا الفايزين

جمال عمر مســـيد
كلية الهندسة – المنيا

تحية لاكرامى نجم مصر

احييك على رجولتك لقد قال عنك كل من شاهد مباراة مصر ونيجيريا الاولى انك كنت رجلا فعلا بما تحمله كل الرجولة من معان لقد دافعت عن مرماك باستبســـال وشهامة منقطعة النظير وها انت هنا فى مصر تثبت انك بحق احسن حارس مرمى فى مصر على الاطلاق .

محمد اسماعيل نوفل
رئيس رابطة مشجعى الزمالك
بصان الحجر – شرقيـــة

ألف مبروك للابطال ..

مبروك والف تحية للفريق القـــومى المصرى على هذه الروح الطيبة وهذا الفوز الكبير . هكذا تكون روح ابنـــاء مصر ورجالها الذين مسحوا الكرة الملونة عن الكرة المصرية التى اعتقدت نيجيريا وغيرها فيها عن الكرة المصرية . ان فوزكم الكبير هذا ان هو الا هدية للام الكبيرة مصر .. تحية للجميع ولكل من وقف خلف الفريق مشجعا واداريا ولاعبا والى الامام والله يرعاكم .

زكريا ابو شقيرة

الكرة الأوربية .. داخل الحدود

ونحن فى غمار البحث عـن فرق أوروبية قوية تلاعبنا راينا ان نقدم للمسئولين عن كـــرة القدم ولقرائنا الاعـــزاء بعض نتائج المسابقات الثـــلاث التى ينظمها الاتحاد الاوربى للاندية الكبار فى الدول الاوروبية والتى جرت مبارياتها فى الاسبـــوع الماضى :

فى مسابقة ابطال الدورى فاز نادى ليفربول الانجليزى على فريق دينـــامو درسون بطل المانيا الشرقية ٥ / ١ ورغم هـــذا الفوز الكبير لنادى ليفربول فان الذى قدمه لا يتناسب مع هذه النتيجـــة الثقيلة لان دفاع درسون كان ضـــعيفا لا يليق بناد يحتل المركز الاول فى دورى المانيا الشرقية .

واستضاف نادى سلتيك بطل اسكتلندة نادى اينزبروك بطل النمسا وهزمه ٢ / ١ وبذلك اصبحت المباراة الثانية بالنمســـا صعبة بالنسبة لنادى سلتيك .

اما مباراة ردستار بطل يوغوســـلافيا مع مونشين جلاد باخ بطل المانيا الغربية فقد انتهت بفوزمونشين جلاد باخ ٣ / صفر رغم ان المباراة اقيمت فى بلجراد وبذلك اصبحت مباراة العودة فى المانيا سهلة جدا بالنسبة لمونشين جلاد باخ .

كذلك فاز نادى اجاكس بطل هولندا على نادى سبارتاك بطل بلغاريا ٢ / ١ رغم ان المباراة لعبت بصوفيا .

كما فاز نادى بنفيكا البرتغالى على نادى كوبنهاجن ١٩٠٣ بطل الدنمارك ١ / صفر على ملعب بنفيكا .

وفاز نادى جوفنتس بطل ايطاليا الذى يضم نصف المنتخب الايطالى على نادى جلنتورم بطل ايرلنده الشـــمالية ١ / صفر واضاع جلنتورم ضربة جزاء وبذلك ستكون مباراة العودة فى ايرلندا شاقة بالنسبة للفريق الايطالى .

اما فى مسابقة ابطال الكاس فقد فاز نادى ابرتو البرتغالى على نادى مانشستر يونيتد الانجليزى ٤ / صفر سجل منها اللاعب البازيلى دودا ثلاثة اهداف وحده

كما فاز اندرلخت البلجيكى عـــلى هامبورج الالمانى الغربى ٢ / صفر رغم ان المباراة لعبت فى ارض هامبورج .

وفى مسابقة كاس الاتحاد الاوربى فاز نادى ابزويتش تاون الانجليزى عـــلى نادى لاس بالماس الاسبانى ١ / صفر .

كما فاز نادى استون فيلا الانجليزى على نادى جورنيك البولندى ٢ / صفر .

وفاز نادى باســـتيا الفرنسى على نيوكاسل يونايتد الانجليزى ٢ / ١ كما فاز نادى آند هوفن الهولندى على نادى لودز البولندى ٥ / ٣ .

وفاز نادى بايرن ميونيخ الالمـــانى الغربى بطل اوروبا على نادى ماريـــك البلغارى ٣ / صفر .

كما تغلب نادى تورينو الايطالى على نادى دينامو زغرب اليوغسلافى ٣ / ١

ومن خلال هذه النتائج نقترح عـــلى اتحاد الكرة وهو بصدد اعداد الفريق القومى لمباراتى تونس ان يستقدم احد الاندية الكبيرة مثل مونشين جلاد باخ او ليفربول او اجاكس او اندر لخت او اوبرتو اوبايرن ميونيخ .. بعد هذه النتائج المشرفة التى حققتها فى مبارياتها لاقامة بعض المباريات مع الفريق القومى تكون ضمن خطة اعداد الفريق .

وليطمئن اتحاد الكرة الى ان اقبـــال الجماهير على هذه المباريات ســـيغطى جميع مصروفاته ويزيد .

الحكم والطوب ودمياط

شهد استاد دمياط يوم الجمعة الماضى اثناء لقاء دمياط ودمنهور بدورى الدرجة الاولى اول حادث مؤسف مع بداية هذا الموسم .. فقد اصيب حكم المبـــاراة احمد جمال فى راسه بطوبة طائشة بعد ٣٧ دقيقة من البداية فالغى المبـــاراة التى حضرها ما يقرب من عشرة الاف متفرج لا تشهدهم ملاعب الكثير مـــن اندية الدورى الممتاز .

ولا شك ان جماهير دمياط الواعيـــة المتعطشة الى الدورى الممتاز لا ترضى بما اقترفه هذا الدخيل عليها .. لكن هذه الجماهير فى نفس الوقت تشعر بالمرارة والحزن والياس البالغ نتيجة الظلم الفادح الذى اصابها فى العام الماضى بعد قرار اتحاد الكرة بصعود مصنع ٣٦ بدلا من ناديها واصبحت هذه الجماهير لا تثق فى الاتحاد واللجان المتفرعة منه بـــل واهتزت ثقتها فى حكام الاتحاد برغم نزاهتهم وكفاءتهم وتلك عوامل نفسيـــة يجب عدم اغفالها عند بحث لجنـــة المسابقات لهذا الحادث وليس على ضوء تقرير الحكم ومراقب المباراة فقط ..

ورفقا بدمياط وجمهورها وهى تكافح للعودة الى الاضواء .

محمود رشوان
دمياط

الكلمات المتقاطعة

أفقيا :

١ – من اشهر حراس [illegible]

٢ – من ظرفاء مصر الراحلين – لثى (صحا) .

٣ – لم ينضج – تجدها فى (ناقصة) – يكمله .

٤ – ماركة سيـــارات – يستتر (معكوسة) .

٥ – اغنية لام كلثوم – ماء عكر .

٦ – الهفى – مسقط راس عبدالحليم حافظ (معكوسة) .

٧ – لاعب كرة بنادى المحلة (معكوسة) – يتساوى .

٨ – اطرش – رمز رياضى – اواصل

٩ – ارق (معكوسة) – قطع .

١٠ – شاعر فرنسى (معكوسة) – يوازيه .

١١ – من عواصم مصر القديمـــة (معكوسة) – من ابطال حرب طروادة (معكوسة) .

١٢ – من اندية الدورى العام فى مصر – عاصمة ايطاليا .

راسيا :

١ – مدرب كرة اجنبى قديم بالنادى الاهلى – لاعب كرة قديم بنادى المصرى (معكوسة) .

راحل (معكوسة)

٤ – من الحواس – للنداء – فريضة اسلامية (معكوسة)

٥ – خلاف التمليذات (معكوسة) – لا يجب البوح بها .

٦ – رواية لمصطفى محمود – للتفسير

٧ – جشرة – مدينة سورية .

٨ – للثنى (ذئب) – حارس مرمى مصرى دولى (معكوسة) .

٩ – ذى نسلى (معكوسة) – بحيرة مصرية (معكوسة) .

١٠ – تناسلت – شكوك .

١١ – لاعب كرة مصرى اشتهر باســم (الابن الاولمبى) – نقش عـلى الجلد (معكوسة) .

١٢ – حارس مرمى – املكاوى بقديم – مدينة بباكستان (معكوسة) .

فى الشبكة

مباراة نيجيريا ومصر

التحقيق مع الجارم بعد اختفائه من الاتحاد

عثر على الجارم بالقرب مـن منزله واستلم كتاب النادى عن ضرورة الحضـــور للتحقيق معه فى اختفائه فجأة قبل المبـــاراة الاخيرة التى أقيمت بالاسكندرية ضـــد كانون الـــكاميرونى بالاسكندرية يوم الاثنين قبـــل الماضى وفعلا حضر الجارم وتم التحقيق معه وسيعرض نتيجة التحقيق على مجلس ادارة النادى فى أول اجتماع له ويؤكد الجميع أن الجارم ســـيعاقب بالوقف حتما .

الجارم

＊ ＊ ＊

＊ ينظم اليوم مركز شباب الجزيرة دورة للناشئات تحت ١٦ سنة فى كرة السلة على كاس مركز شباب الجزيرة يشترك فيها فرق الشرطة والمنيل ومركز الجزيرة وليسية الحرية .. البطـــولة تقام لاول مرة ..

صرح بذلك حنين الملطـــاوى مدير المركز وقال ان هذه البطولة ســـتقام سنويا وانه يدعو كشافى الانـــدية لمشاهدة نجمات المستقبل فى اللعبة .

● حضر النجار ونبيل حارسا مرمى النادى الاولمبى من ليبيا ، وهناك احتمال كبير لعودتهما للنادى ثانيا هذا ومـــن المعروف ان النادى قد اســـتغنى عنهما لسفرهما للعب بليبيا تدعيما لوضعهما المالى

＊ الكابتن ابراهيم حسين رئيس فريق المحلة السابق اسند اليه مهمة تدريب فريق الناشئين تحت ١٩ ســـنة .. والكابتن محمود الشناوى مساعد مدرب للفريق الاول .

＊ حمدى الحديدى لاعب النـــادى الاهلى تحت ١٩ سنة لم يحضر تدريبات الفريق طوال هذا الاسبوع .. بسبب تغيبه بدون عذر هو عدم اشتراكه فى لقاء الاهلى والبلاستيك تحت ١٩ سنة .

● حليمو حارس مرمى النادى الاولمبى وضع يده بالجبس لمدة خمسة عشر يوما لاصابته بشرخ اثناء التدريب .

＊ اصغر مشجع اهـــلاوى ولد هذا الاسبوع ويسمى باسم نجم الاهلى زيزو .. ابوه سيد قنديل كبير مشجعى الاهلى ببولاق ..

＊ شريف عبد المنعم واحمد عبـــد الباقى لاعبا الاهلى سيبدآن الاشتراك فى التدريب مع الفريق بعد اسبوعين .

قرر امس الاتحاد المصرى لكرة القدم تكوين لجنه للدورى فى الاتحـــاد برئاسة الدكتور بكر وعضـــوية زكى عثمان عضو لجنة الحكام الرئيسية ، وحسين امام سكرتير عام اللجنة ..

٢٠٠٠ تذكرة بيعت امس لجمهـــور الاهلى فى القـــاهرة كان قد احضرها عبده البقـــال من الاسماعيلية .. سيسافر جمهور الاهلى فى قطار صباح اليوم مقابل ٦٠ قرشا للســـفر ذهابا وايابا ودخول المباراة ..

＊ ＊ ＊

حسن حلمى

＊ رفض المهندس محمد حسن حلمى فكرة عرض مبـــاراة الزمالك والوداد تليفزيونيا .. كما رفض ايضا تسجيل المباراة واذاعتها فى وقت لا حـــق رغم رغبته فى التسجيل .. وذلك بســـبب موقف التليفـــزيون من نادى الزمالك وعدم استضافة نجوم المغرب فى برامج التليفزيون الرياضية ..

＊ ثمانية خراف مذبوحة اشتراها نادى الزمالك لتكريم الوداد فى حفـــل العشاء .. ورغم ان نادى الزمالك قد دفع مبلغ ٢٩١ جنيها ثمنا لهـــا الا ان النادى لم يقدمها فى العشاء وذلك لعدم استطاعة النادى اعدادها .. بعـــد ان طلب احد الطهاة مبلغ خمســـة وثلاثون جنيها لاعداد الخروف الواحد

＊ زيارة خاصة لخط بارليف ومدن القناة قام بها اداريو نادى الوداد اول امس .. نظمها لهم نادى الزمالك .. فى نفس الوقت الذى زار فيه اللاعبون اهرام الجيزة وابو الهول .

● نادى الوداد طلب اعداد فيـــلم خاص من زيارته للقاهرة وعلى حساب النادى .. وقد وافق الزمالك عـــلى ذلك وقام باعداد الفيلم الفنان حسنوف نظير مبلغ الف جنيه .. الفيلم ابيض واسود .. ومدته نصف ساعة فقط !!

＊ اداريو نادى الوداد طلبوا استبدال المبلغ المتفق عليه نظير اقامة المباراة وهو ثلاثة آلاف وخمسمائة دولار بنقود مصرية لدفع فارق التكاليف التى تكلفهـــا مرافقوهم فى القاهرة .. فالمعلوم مع البعثة عشرة افراد زيادة فقد كان من المقرر ان تكون بعثة الوداد ثلاثين فردا بينما وصل الى القاهرة اربعون فردا ..

＊ المهندس حسن حلمى رئيس نادى الزمالك ورئيس نادى الوداد [illegible] مباراتين كل عام بين الوداد والزمالك الاولى فى الدار البيضـــاء بالمغرب والثانية بالقاهرة .

[illegible] صالح .. جاهز وفى انتظار أمر المدرب

● يبدأ اليـــوم اول مباريات دورى اشبال منطقة الاسكندرية فى كرة القدم بنادى الاتحاد تحت ١٥ ســـنة فيلعب الاتحاد مع الكنوز الساعة ١٠ صباحا .

＊ احمد هارون لاعب اهلية ابـــو زعبل (درجـــة اول) حصل على استغناء من ناديه للعب فى السعودية

● عبد الهادى عبد البـــارى رئيس اللجنة الرياضية بامانة الحكم المحـــلى رقى الى درجة وكيل وزارة للشـــئون المالية والادارية .

تدرب محسن صالح تدريبات خاصه طوال الاسبوع مع الكابتن حلمى درويش مدرب اللياقه البدنية بالنادى .. قال محسن انه اصبح الآن جاهزا للاشتراك فى مباريات الدورى بعد ان تاكد من شفائه من الاصابه وانه جرب نفسه اكثر من مرة آخرها مع فريق البلاستيك .. واكد انه استعاد لياقته البدنية والفنية وانه يضع من اليوم نفسه تحت تصرف الفريق وفى انتظار امر المدرب الكابتن هيديكوتى ليعود الى صفوف الفريق .

محسن صالح

● فاز نادى المصانع الحربية عـــلى الشرطة ٦ / ١ فى الاسبوع الثـــانى لدورى الناشئين تحت ١٧ سنة سجل للمصانع كل من ياسر فاروق واحمد عبد العظيم وموفق محمد السيد هدفين .. يدرب الفريق ممدوح مرزوق .

＊ حكما وجه بحرى ماهر عبد العزيز وبدوى الشافعى تم ترقيتهما من الدرجة الثالثة الى الدرجة الثانية ..

● بدأت امس على ملاعب نادى المعادى الرياضى واليخت البطولة المفتوحة للتنس وتستمر حتى يوم الجمعة القادم .

تجرى مسابقات نهائى الرجال والسيدات والزوجى رجـــال والزوجى المختلط والناشئين والناشئات ١٨ و ١٦ و ١٤ سنة و ٢١ سنة .

● يحتفل نادى الاسكندرية الرياضى « سبورتنج » يوم الاثنين القادم بتكريم ابطاله الفائزين ببطولة الجمهورية .. وقد وجه محى الدين النســـاذلى رئيس مجلس ادارة النـــادى الدعوة لـــكل الرياضيين فى مصر للمشاركة فى تكريم ابطال سبورتنج !

● رزق اسماعيل عبد الفتـــاح مراقب البرامج الرياضية بالتليفزيـــون وزوجته سهير مسعود المضيفة الجـــوية بمؤسسة مصر للطيران بطفلة سموها (دليا) والشرف على الولادة الدكتـــور جلال عمار .. تمنياتنا الطيبة للزميـــل .. وان تكون له دنيا للرياضة .

● عيد مصطفى حارس مرمى نـــادى المقاولون العرب اعتزل اللعب بعـــد سنوات طويلة فى الملاعب استطـــاع خلالها ان يصعد بفريقه الى الدرجة الاولى .. وكمكافاة له قرر الكابتن فؤاد شفيق والمشرف على الكرة بنادى المقاولون العرب تعيينه مدربا لحراس المرمى بالشركة والنادى ..

قناص الوحوش .. بطل المحلة فى الرماية

اقام الاتحاد المصرى للرماية بنادى غزل المحلة الكبرى خلال الاسبوع الماضى مهرجانا المرماية ببنادق ضغط الهواء على الهدفين الموسع والدولى احتفالا باعياد السادس من اكتوبر على درع القوات المسلحة وكاس الاتحاد المصرى للرماية واشترك فى البطولة عدد ١٠ شركات ..

فاز بالمركز الاول للفرق نادى الجمارك الرياضى .

وبالمركز الثانى شركة غزل المحلة ، وبالمركز الثالث شركة الزيوت المستخلصة .

وقد فاز بالمركز الاول فى الفردى محمد عامر محمد من شركة غزل المحلة ومما هو جدير بالذكر ان الفائز الاول استغل هوايته فى الرماية فى خدمة البيئة المجاورة – فهو يقوم بتطهير القرى المجاوره من الذئاب والثعالب والقطط البرية التى تهاجمها وتعتدى على الاهالى – وقد قام بتحنيط هذه الحيوانات واقام لها متحفا بنادى غزل المحلة خلال المهرجان يحوى بمجموعة كبيرة منها ..

قناص الوحوش بطل الرماية محمد عامر